

ديوان

الإمام عليّ

رضي الله عنه

To:

[WWW.AL-MOSTAFA.COM](http://WWW.AL-MOSTAFA.COM)

## باب : د الجھاد ، اوما يتعلق به ا

### في بدر

الم تر أن الله أبلى رسوله  
بما نزل الكفكار دار مسأله  
وأسمى رسول الله قد عز  
فجاء بفركان من الله منزل  
فأمن أقوام بذلك وأيقنوا  
وأنكر أقوام فزأغت قلوبهم  
وأمكن منهم يوم بدر رسوله  
بأيديهم بيض (١) خفاف قواطع  
فكم تركوا من ناشئ (٢) ذى حمية  
ببيت صيوان الناحيات عليهم  
نوائح تنعى عتية الغنى وابنه  
وذا الدحل تنعى وابن جده عان  
(٤) منهم فى بثر بدر عصاة  
ثوى (٥) للغنى من دصا فاجابه  
فأضحوا لدى دار الجحيم ينزل  
عن البغى والمدوان فى أشمل الشغل

- (١) يبيض : السوف  
(٢) ناشئ : الغلام الذى جاوز حد الصغر  
(٣) الرشايش : المطر الطفيف  
(٤) ثوى : أقام  
(٥) اللما : القحط

### مقدمة

هذه المقطوعات والآيات التى بين أيدينا هى ما ينسب للإمام على - كرم الله وجهه - من الشعر ، وأول سؤال يخطر على أذهاننا هل لا بد وأن يكون الإمام على شاعراً ؟ بالطبع لا فكانت فى الإسلام لا تحتاج إلى نسبة شىء إليه يرتفع بها فى العيون وترسخ مكانته فى القلوب .

ولنا على هذه الآيات ملاحظات نخرجها فيما يلى :

**أولاً :** تكرر فى الديوان الملح للقبائل وهذا يعيد كل البعد عن خلق الإمام من ناحية ويعيد عنه كشاعر من ناحية أخرى

**ثانياً :** الصور الفنية والمحسنات البيديية نادرة جداً تقترب من حد العدم وهو ما لا يلقى بلاغة الإمام وفصاحته المعروفة .

**ثالثاً :** تنتشر فى بعض أبيات الديوان روح الفخر الشخصى وتعدد الامجاد وخاصة قتله لعمرو بن عبدود ، وليس ذلك من أخلاق الإمام ولم نعرفه عن أحد من الصحابة .

**رابعاً :** كثرة المساجلات الشهيرة ، ولا أقول نقائض - بين الإمام وعمرو ومعاروة وكانهم جميعاً كانوا مشغولين بالشعر فلا يتخاطبون إلا به وقد كانت قفصيتهم غير ذلك تماماً .

**خامساً :** كثير من المواقف التى قال فيها الإمام الآيات مفتعلة ولا يحسن ؛ بل لا يتناسب فيها قول شعر خاصة من رجل ليس محترفاً للشعر أصلاً كيشار أو اللثبي مثلاً سادساً : فى الديوان آيات تدم النساء ذمها لا معنى له فهل كان على عدوا للمرأة ؟ أم لم يكن يعلم أن الرجل والمرأة سواء فى تكاليف الشريعة إلا ما كان متفرق طبيعى بينهما .

ثم بعد ذلك نجد مدحاً للسيدة خديجة والسيدة فاطمة إذن فالإمام يعرف من النساء من لها مكانة ومنزلة عظيمة عند الله ومنهن من بشرها بالله بالجنة كالسيدة خديجة ثم بعد ذلك نسأل إذا كان الإمام على يقول فى المرأة ما يقول وهو زوج فاطمة وحماته خديجة فماذا نقول نحن فى المرأة ؟ ١١

ونخرج منه الله قبول هذا العمل  
وأه يفتح به المؤمنيه

فقلدته بالسيف ضربةً مُحْفَظَةً فسار إلى قعر الجحيم يكبل  
لأمر إله الخلق في الخلد ينزل  
فذاك مات (١) الكافرين ومن يطع

وقال قس يوم خيبر :

سستهدي لي بالكفر والظمن رايه  
وتعلم أني في الحرب إذا التقى  
ومشلى لاقى الهول في مقلعاته  
وقد علم الأحياء أني زعيمها  
وإني لدى الحرب العذيق المرجب

ولما برز مرحب يوم خيبر انشأ يقول مخاطباً إله صام علس :

قد علمت خيبر أني مرجب  
إذا الليبوث أقبلت تلتهب  
شاكى السلاح بعقل مجرب  
أظمن أحيانا وحيننا أضرب

فأجابه أمير المؤمنين :

أنا على بن عبيد المطلب  
غديت في الحرب وعصيان الثوب  
وفي يميني صارم (٣) يجلو الكرب  
مهدب ذو سطوة غضب  
من بيت عز ليس فيه نبتشعب  
من يلقني يلق المنيا والمعطب  
وبعد ان قتل عمرو بن عبد ود وانكشف تخمس عنه وقال :

عبد الحجارة من سفاهة رايه  
فصدأت حين تركته متجدلاً (٤)  
وعكفت عن أثوابه ولو أني  
كنت المقطر بزني أنوابي  
وصدأت رب محمد بصوابي  
كالجذع بين دكاك وروابي

(١) مات : أي مرجع .  
(٢) المطيب : القوي الشديد .  
(٣) الصارم : السيف .  
(٤) متجدلاً : من جعل أي صرع .

## خواية المشركين

رأيت المشركين يغفوا علينا  
وقالوا نحن أكرم إذا نفرنا  
فإن يبغفوا ويفتخروا علينا  
فقد أودى بعثبنة يوم بدر  
وقد فللت خيلهم يسدر  
وقد غادرت كببهم جهارا  
فقتل (٢) لوجهه قرقت عنه  
كان الملاح خالطه إذا مسا  
تلقى كالعقيفة في الظلال  
رفيق الحد حودث بالصقال (٣)  
بمحمد الله طلحة في الضلال  
وأتبعتم الهزيمة بالرجال  
وقد أبلى وجاهد غير آلي  
بعمزة وهو في الغرف العموالي  
غداة الروح بالأسل (١) الطوال  
ولجوا في الغرابة والفضلال

وقال قس قتله عمرو بن عبد ود :

فقد بر (٥) من تلك الثلاثة واحد  
وأخو الحرب الجرب عائد  
غداة التفتينا والرماح المصابد  
وكانوا على الإسلام ألبا (٤) ثلاثة  
وفر أبو عمرو وهجرة لم يعد لنا  
هتهم سيف الهند أن يقفوا لنا

فقال أمير المؤمنين :

لقد كان ذا جد وجد بكفروه  
فقتلنا إينا في الجابع يغتل

(١) الأمل : الرماح .  
(٢) قتل : أي سقط .  
(٣) الصقال : صقل السيف أي جلال .  
(٤) ألبا : القسدين .  
(٥) بر : أي ظهر .

دُونِيَّةٍ وَيَهْمُ حِسْرَةَ  
وَالصُّدُقِ مُنْجِي كُلِّ وَكَأ  
إِنِّي لَأَرْجُو أَنْ أَلْقِيَهُمْ  
عَلَيْكَ نَاذِحَةَ الْجِنَادِ  
مِنْ ضُرْبَةٍ نَحْجَلَاءَ بِيَّتِي  
صَبَّحَتْهَا عِنْدَ الْهَرَاةِ  
وَحَمَل يَوْمِ بَدْرٍ وَزَعَجَ الْكُتَيْبَةُ وَهُوَ يَقُولُ :

نَصْرَتًا رَسُولَ اللَّهِ لَمَّا تَدَابَرُوا  
وَتَابَ إِلَيْهِ الْمُسْلِمُونَ دَوْرًا (١١) الْحَجِي  
فَصْرِيًّا غُرَاةَ النَّاسِ عَنْهُ نَكَرُ مَا  
وَلَمَّا يَرَوْنَ أَقْصَدَ السَّبِيلَ وَلَا الْهَدْيَ  
وَكَمَا آتَانَا بِالْهَدْيِ كَمَا كَانَ كُنَّا  
عَلَى طَاعَةِ الرَّحْمَنِ وَالْحَقِّ وَالشُّعْرِ  
قَالَ عِنْدَ قِتْلِ الْوَالِيدِ بْنِ عَتِيبَةَ يَوْمَ بَدْرٍ :  
يَبِّأُ وَتَعَسَّأُ لَكَ يَا بَيْنَ عُنُقَيْهِ  
أَسْفِيكَ مِنْ كَأْسِ الْمَنَابِتِا بِشْرِيَّةِ  
وَلَا آتَالِي بَعْدَ ذَلِكَ غَبِيَّةُ  
وَيَنْسِبُ إِلَيْهِ

مَا تَرَكْتَ بَدْرًا كَمَا صَدَّقَ بَقَا  
وَلَا نَا مِنْ خَلْفِنَا طَرِيقًا

وَقَالَ يَوْمَ بَدْرٍ :

قَدْ عَرَفَ الْحَرْبُ الْعَرَابُ أَنَّ أُمَّي  
سَتَحْتَجُّ (٣) اللَّيْلَ كَأَنَّ جَنِي  
مَعِي سِلَاحِي وَمَعِي مَحْنِي  
أَقْصَمِي بِهِ كُلَّ عَدُوِّ عَنِي  
لَمَّا لَمْ يَهْدِمْ كُلَّ ضَمْنٍ  
وَصَارَ لَمْ يَهْدِمْ كُلَّ ضَمْنٍ  
لَمَّا لَمْ يَهْدِمْ كُلَّ ضَمْنٍ  
لَمَّا لَمْ يَهْدِمْ كُلَّ ضَمْنٍ

(١) ذُوو الْحَمِي : أصحاب العقول السليمة  
(٢) تَبَّأ : أي الهلاك  
(٣) سَتَحْتَجُّ : أي تزويد العصور في الجوف

لَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ خَاسِرًا ذَلِكَ دِينَهُ  
أَعْلَى تَقَاتَمَ الْفَوَارِسِ هَكَذَا  
فَالْيَوْمَ تَمَعْنِي الْفَرَارُ حَفِيظَتِي  
أَدَى عَمِيرِ حِينَ أَخْلَصَ صَقْلَهُ  
فَعَدَوْتَ أُنْمَسُ الْقِرَاعُ (١١) بَرَهْفُ  
أَلَى ابْنِ عَبْدِ حِينَ جَاءَ مَحَارِبَا  
أَنْ لَا يَفْسُرَ وَلَا يَهْلِلُ فَسَالَتْ نَفْسِي  
وَعَدَوْتَ أُنْمَسُ الْقِرَاعُ وَصَارَ مِ  
وَعَرَفَ ابْنَ عَبْدِ حِينَ أَبْهَرَ صَارَمَا

رَوَى أَنَّ عَمْرُو بْنَ عَبْدِ وَدَلَّاهُ يَوْمَ الْخَنْدَقِ مِنْ بِيَارِزٍ وَجَعَلَ فَعَامَ عَلَى وَقَالَ :

يَا بَنِي اللَّهِ . . . قَالَ : اجْلِسْ إِنَّهُ عَمْرُو ثُمَّ كَرَّرَ عَمْرُو بَيْنَ وَدِ النَّهَاءِ وَجَعَلَ يُوَيْحِ  
الْمُسْلِمِينَ وَيَقُولُ : أَيْنَ جَيْتِكُمْ الَّتِي تَزْعُمُونَ مِنْ قَتْلِ مَنِكُمْ دَخَلَهَا أَلْفَا بِيْرَازٍ إِلَى رَجُلٍ  
وَقَالَ :

وَلَقَدْ بَعْدَ بَحْثِي مِنَ التَّمَا  
وَوَقَعْتُ إِذْ جِئْتُ الْعُجَيْجَا  
إِنِّي كَأَنَّكَ لَمْ أَزَلْ  
إِنَّ الشَّجَاعَةَ وَالسَّمَا  
فَبِيْرَ إِلَيْهِ عَلِيٌّ وَهُوَ يَقُولُ :  
يَا عَمْرُو وَيَحَاكَ فَكُنَّا آتَا  
كَ مُجِيبُ صَوْتِكَ غَيْرَ عَاجِزُ

(١) الْقِرَاعُ : المازلة والمارزة  
(٢) عَمِيْب : قاطع  
(٣) الْبِقْرَاءُ : بقر بقر أي شقة

دُونِيَّةً وَيَصْرَفُهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَنْ جَاءَ مِنْكُمْ فَاجْتَنِبُوا قَوْلَهُمْ كُنْتُمْ أَهْلًا لَهَا قَبْلَ ذَلِكَ وَلَوْلَا إِذْ يَبْعَثُكُمْ فِيهَا أَنْقَاةٌ لِلَّذِينَ آمَنُوا لَمُلْكُوا فِيهَا بِالْأَمْوَالِ الَّتِي نَكَسْتُمْ بِهَا نَفْسَكُمْ فَكَفَى لِلْعَالَمِينَ أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا يُصَدِّقُونَ الَّذِينَ كَفَرُوا فَيُصَدِّقُونَ بَيْنَهُمْ فَيُهْجَرُونَ جِهَتَهُمْ بِالَّذِينَ لَا مُؤْمِنَةَ فِي قُلُوبِهِمْ فَأُولَئِكَ قَبِلُوا مَا كَسَبُوا وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ هُمْ شَرُّ الْبَرِّ أَجْمَعِينَ

وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ مَوَدَّةٌ بَيْنَهُمْ يَزِيلُ اللَّهُ عَنْهُمُ الذُّنُوبَ كُلَّ ذَنْبٍ عَلَيْهِمْ نَكَاحَ الْعَهْدِ وَالصَّالِحِينَ يَجْعَلُ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ ذُرُوعًا وَبَرًا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (١١) الْحَجَرِ  
وَقَابَ إِلَيْهِ الْمُسْلِمُونَ ذُور (١١) الْحَجَرِ  
وَلَمَّا يَرَوْا قِصَّةَ السَّبِيلِ وَلَا يَهْدِي  
عَلَى طَاعَةَ الرَّحْمَنِ وَالْحَقِّ وَالنَّجْوَى  
قَالَ عِنْدَ قَتْلِ الْوَالِدِ بْنِ عَتِيبَةَ يَوْمَ بَدْرٍ :  
يَا وَيَعَسَى لَكَ يَا بَنِي عُنَيْبَةَ  
وَيُنَسِبُ إِلَيْهِ  
وَلَا أَبَالِي بِعِنْدَ ذَلِكَ غَضَبَهُ

وَأَلْنَا مِنْ خَلْفِنَا طَرِيقًا  
وَمَا تَرَكْتَ بَدْرُنَا صَدِيدِيكَ  
وَقَالَ يَوْمَ بَدْرٍ :  
قَدْ عَرَفَ الْحَرْبُ الْعَرَبُ أَنَّ أَيْ  
سَبَّحَ (٢) اللَّيْلُ كَلَّتْ جَنِّي  
مَعْنَى سَلَّحِي وَمَعْنَى مَسْجُونِي  
أَفْصَمِي بِهِ كُلَّ عَدُوِّ عَنِّي  
بَارَأَ عَسَائِمِينَ حَسْبِيَتْ سِنِينَ  
أَسْتَقْبِلُ الْحَرْبَ بِكُلِّ فَن  
وَصَارِمٌ يَهْدِي كُلَّ ضَعْفَنٍ  
لَمِغْلٍ هَذَا وَلَدْتَنِي أُمِّي

وَقَالَ يَوْمَ بَدْرٍ :  
قَالَ عِنْدَ قَتْلِ الْوَالِدِ بْنِ عَتِيبَةَ يَوْمَ بَدْرٍ :  
يَا وَيَعَسَى لَكَ يَا بَنِي عُنَيْبَةَ  
وَيُنَسِبُ إِلَيْهِ  
وَلَا أَبَالِي بِعِنْدَ ذَلِكَ غَضَبَهُ  
وَأَلْنَا مِنْ خَلْفِنَا طَرِيقًا  
وَمَا تَرَكْتَ بَدْرُنَا صَدِيدِيكَ  
وَقَالَ يَوْمَ بَدْرٍ :  
قَدْ عَرَفَ الْحَرْبُ الْعَرَبُ أَنَّ أَيْ  
سَبَّحَ (٢) اللَّيْلُ كَلَّتْ جَنِّي  
مَعْنَى سَلَّحِي وَمَعْنَى مَسْجُونِي  
أَفْصَمِي بِهِ كُلَّ عَدُوِّ عَنِّي  
بَارَأَ عَسَائِمِينَ حَسْبِيَتْ سِنِينَ  
أَسْتَقْبِلُ الْحَرْبَ بِكُلِّ فَن  
وَصَارِمٌ يَهْدِي كُلَّ ضَعْفَنٍ  
لَمِغْلٍ هَذَا وَلَدْتَنِي أُمِّي

(١) ذُورُ الْحَجَرِ : أَصْحَابُ الْعُقُولِ السَّالِمَةِ .  
(٢) نَيْبًا : أَيْ الْهَيْلَاكُ .  
(٣) سَبَّحَ : أَيْ تَرَدَّدَ الْعَصْرَتُ فِي الْجُحُوفِ .

لَا تَحْسَبَنَّ اللَّهُ خَافًا ذَلَّ دِينَهُ  
أَعْلَى تَقَاتَمَ الْفُجُورِ سَ حَكْمًا  
فَالْيَوْمَ تَعْنِي الْفِرَارُ حَفِيفَتِي  
أَدَى عَمِيرِ حِينَ أَخْلَصَ صَقْلَهُ  
فَعَدُوتِ التَّمَسُّ الْقِرَاعِ (١١) بَرَهْفِ  
أَلَى ابْنِ عَبْدِ حِينَ جَاءَ مَحَارِبًا  
أَنْ لَا يَفِيرَ وَلَا يَهْلِلَ فَسَالَتْنِي  
وَعَدُوتِ التَّمَسُّ الْقِرَاعِ وَصَادِمِ  
وَعَرَفَ ابْنَ عَبْدِ حِينَ أَبْصَرَ صَارِمًا  
رَوَى أَنَّ عَمْرُو بْنَ عَبْدِ وَدَّادِي يَوْمَ الْخَنْدَقِ مِنْ بِيَارِزٍ وَجَعَلَ فَنَامَ عَلَى وَقَالَ :  
يَا نَيْيَ اللَّهُ . . . قَالَ : اجْلِسْ إِنَّهُ عَمْرُو ثُمَّ كَرَّرَ عَمْرُو بَيْنَ وَدَّادِي وَجَعَلَ يَبُوحُ  
الْمُسْلِمِينَ وَيَقُولُ : أَيْنَ جِئْتُمْ الَّتِي تَرَعَمُونَ مِنْ قَتْلِ مَنَّاكُمْ دَخَلَهَا أَفَلَا يَبْرُزُ إِلَيَّ رَجُلٌ  
وَقَالَ :

وَلَقَدْ بَعْدَ بَحْثِي مِنَ الْقَدَا  
وَوَقَفْتُ إِذْ جَبُنَ الْمُجَجَا  
أَيْ كَيْسَ ذَلِكَ لَمْ أَرَ  
إِنَّ الشَّجَاعَةَ وَالسَّمَا  
فَبَرِزَ إِلَيْهِ عَلَى وَهُوَ يَقُولُ :  
يَا عَمْرُو وَيَحَاكَ وَكُنَّا آتَا  
بِهِجْمِ مَعَكُمْ هَلْ مِنْ بِيَارِزٍ  
عُ بِمَوْفِ الْقَدْرَانِ الْمَنَاجِزِ  
مَسَّسْرًا نَحْوَ الْهَرَاهِرِ  
حَا فِي الْفَنَى خَيْرُ الْعَرَايِرِ  
أَنَّ مُجِيبُ صَوْتِكَ خَيْرُ عَاجِرِ

(١) الْقِرَاعُ : الْمَنَازِلَةُ وَالْمَارِزَةُ .  
(٢) عَمِيرٌ : قَاتِلٌ .  
(٣) الْبِقْرَاءُ : بَقْرٌ أَيْ شَقَّةٌ .

**وقال فيمن قتل يوم أحد :**

اللَّهُ حَيٌّ قَدِيمٌ قَادِرٌ صَمِيمٌ  
هُوَ الَّذِي عَرَفَ الْكُفْرَ مَثَرَهُمْ  
فَإِنْ تَكُنْ دَوْلَةٌ كَانَتْ لَنَا عِظَةٌ  
وَيَنْصُرُ اللَّهُ مَنْ وَالَاهُ أَنْ لَهُ  
فَإِنْ تَطَلَّعْتُمْ بِمُخْرٍ لَا آيَالَكُمْ  
وَإِنْ طَلَّحْتُمْ صَادِرًا مِنْجِدَالًا  
وَالْمَرْءُ عَفِيفٌ إِنْ أَرَدْتَهُ اسْتَيْسَأَ  
فِي تَسَعَةٍ وَلِوَاهٍ بَيْنَ أَظْهُرِهِمْ  
كَأَنَّ الدَّوَابَّ (١) مِنْ فَهْرٍ وَأَكْرَمَهَا  
وَإِحْمَدُ الْخَيْرُ قَدْ أَرَادَى عَلَى عَجَلٍ  
فَقَالَتْ الطَّيْرُ وَالضَّمْبَعَانُ تَرْكِبُهُ  
وَمَنْ قَتَلْتُمْ عَلَى مَا كَانَ مِنْ عَجَبٍ  
لَهُمْ جَنَانٌ مِنَ الْفِرْدَوْسِ طَيْبَةٌ  
صَلَّى إِلَاهٌ عَلَيْهِمْ كَلِمًا ذُكِرُوا  
قَوْمٌ وَقَوْمُ الرَّسُولِ وَأَخْتَسَبُوا  
وَمَصْعَبٌ كَانَ لَيْعًا دُونَهُ حَرًّا (٢)  
لَيْسُوا كَفَقْتَلِي مِنَ الْكُفْرِ إِذْ خَلَّعْتُهُمْ  
وَقَالَ بَعْدَ قِتْلٍ زَيْدٌ وَطَلْحَةُ يَوْمَ أُحُدٍ :

أَصُولٌ بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْأَمْجِدِ      وَقَالُوا الْإِصْبَاحَ رَبِّ الْمَسْجِدِ  
أَنَا عَلَى وَابِنِ عِمِّ الْمُهَسَّبِ

(١) قلد : بركة .      (٢) اللواتب : الأشراف .      (٣) حردا : جميع الليث .

وقال يوم أحد حين خرج طلحة العبدري صاحب لواء قرش وهو المسمى كرش الكعبة ونادى : إنكم ترعمون أن الله يعجلنا بسيفكم إلى النار ويعجلكم بسيفنا إلى الجنة فهل منكم من يبارزني ، فخرج علي وهو يقول :

أنا ابن الحوضين عبد المطلب      وقاشم المعلم في العام السغب (١)

أوفى بجعادي وأحمى عن حسيب

**وقال قس الحارث بن الصمة بن عمرو الأنصاري يوم أحد :**

لَأَهْمُ إِنْ أَلْجَارِثَ بِنَ صَمَّةَ      أَهْلُ وَقِوَاءِ صَادِقٍ وَذَمَّةَ  
أَقْبَلُ فِي مَهَامَةٍ (٢) مَهَمَةٍ      فِي لَيْلَةِ لَيْلَاءِ مُدَلِّهَمَةٍ (٣)  
بَيْنَ رِمَاحٍ وَسَيْفٍ جَمَّةَ      يَبْغِي رَسُولَ اللَّهِ فِيهَا قَمَّةَ  
وَقَدْ بَرَزَ طَلْحَةُ بْنُ أَبِي طَلْحَةَ الْعَبْدَرِيُّ مِنْ بَنِي عَبْدِ الدَّارِ يَوْمَ أُحُدٍ وَنَادَى :

يا محمد ترعمون أنكم تجهزوننا بأسيا فكم إلى النار وتجهزكم بأسيا فانا إلى الجنة فمن شاء أن يلحق بجنته فليبرز إلى فيروز إليه أمير المؤمنين وهو يقول :

يَا طَلْحُ أَنْ كُنْتِ كَمَا تَقُولُ      لَكُمْ خَيْرٌ وَسَوْلٌ وَتَنَا نَصُولُ (٤)  
فَأَبَيْتَ لَتَنْظُرَ آيَاتُ الْمُفْجُولُ      وَأَيْتًا أَوْلَى بِجَانَتِكَ سُؤْلُ  
فَعَسَا أَتَاكَ الْأَسَدُ الْمَصْؤُولُ      بِصَعَارِمٍ لَيْسَ لَهُ قُؤُولُ  
يَنْصُرُهُ الْقَاهِرُ وَالرَّسُولُ

(١) الصمب : المجاعة والقصط .  
(٢) مهامة : الفلاة أو الصحراء .  
(٣) ملامهة : أي شديدة السواد .  
(٤) نصول : أي العيار .

## جلاء بنى النضير

وينسب إليه أنه قال :

عَرَفْتُ وَمَنْ يَمْتَدُّكَ يَغْرِفُ  
عَنِ الْحَكَمِ الْمَتَدُّقِ أَيَاتُهَا  
رَسَائِلُ تُدْرَسُ فِي الْمَوْتِينِ  
فَأَصْبَحَ أَحْمَدُ فِينَا عَزِيزًا  
فِيهَا أَيُّهَا الْمُرْصَدُوهَ سَفَاهَا  
الْمَسْتَمِ تَخَافُونَ أَمْرَ الْعَذَابِ  
وَأَنْ تُصْعِرَ عُرْوَاتِهَا سِيفَانَا  
غَدَاةً تَرَأَى لَطْفَ الْجِيَانِ  
فَأَنْزَلَ جَبْرِيلُ فِي قَسَمِهِ  
فَدَسَّ الرَّسُولُ رَسْمَ لَوْلَاهِ  
فَبَاتَ عَيْوَانٌ لَهُ مُعْمُولَاتُ  
فَقَالُوا لِأَحْمَدَ زُزْنَا قَلِيلًا  
فَأَجَلَى النُّضِيرُ<sup>(١)</sup> ثُمَّ قَالَ أَظْمِنَا  
وَأَجَلَى النُّضِيرِ<sup>(٢)</sup> إِلَى غُزْبِيَّةِ  
إِلَى أَدْرَعَاتِ فَسَارَدَوْهُمْ

- (١) جوراً : الجور هو الظلم .  
(٢) النوح : هو الصياح على البيت .  
(٣) النضير : هم بنو النضير وهم يهود .  
(٤) أصحف : تطلق على الجمال .

وقال لها بلغه شهادته هذ بقتل حمزة يوم احد :

أَتَانِي أَنْ مَهْدًا أَخْتَصِمُ خِر  
فِي أَنْ تَفْخِرَ بِحَمْرَةٍ حِينٌ وَلِي  
فِي أَنَّ فَسَدَ فَتَمْنَا يَوْمَ يَدْر  
وَقَمَّانَا سُورَةَ النَّاسِ طُرًّا<sup>(١)</sup>  
وَمِثْبِيَّةً<sup>(٢)</sup> فَسَدَ فَتَمْنَا يَوْمَ ذَاكُم  
فَبُورِي مِنْ جَهَنَّمَ شَرُّ دَارٍ  
وَمَا سَنِيَّانٍ مِنْ هَوِيٍّ جَحِيمٍ  
وَمَنْ هُوَ فِي الْجَمَانِ يُدْرُ فَيَسْهَى  
وَلِيَوْمٍ حَمِيلِينَ

وقال أبو جروئل وهو رجل من هوازن كان من المشركين يوم حنين :

إِنَّا أَبْرُجُ جُجْرُورٌ وَلَا أِبْرَاحُ  
حَتَّى تُبْصِحَ الْقَوْمَ أَوْ تُبْصَحُ

فقتله أمير المؤمنين وقال :

فَدَعَمَ الْقَوْمَ لَدَى الصَّبَاحِ  
أَنِي فِي الْهَيْبِ جِجَاءُ ذُو نَطَاحِ  
وَلَا قَتَلَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ حَتَّى بِنَ أَخْطَبَ قَالَ لَنْ جَاءَهُ بِهِ : مَا كَانَ يَقُولُ حَتَّى وَهُوَ يَقَادُ

إلى الموت ؟ قالوا كان يقول :

لَعَمْرُكَ مَا لَامَ ابْنَ أَخْطَبٍ نَفْسَهُ  
وَلَكِنَّهُ مِنْ يَخْطُلُكَ اللَّهُ يُخْطَلُكَ  
فَجَاهَدَ حَتَّى بَلَغَ النَّفْسَ جُجْهَدَهَا  
وَحَاوَرًا يَبْغَى الْعَرَّ مَقَاتَلًا

- (١) طرأ : كلهم جميعاً .  
(٢) ميثية : إشارة إلى ابن ربيعة .



**وقال يوم خيبر وفيه تكبير لها مر :**  
أنا على وابن عبيد المطلب مهذب ذو سيطرة وذو حسيب  
قرن إذا لا قيت قرنًا لم أمب من يلقني بلقى المنايا والكرب

### يوم صفين

**وقال يوم صفين :**  
أبي الله إلا أن صنفين دارنا وداركم صلاح في الألق كركب  
إلى أن غورت أو غرت ومالنا وماكم عن حومة<sup>(١)</sup> الحرب مهرب  
**وقال في يوم بني ذات العلم:**  
الليل هول يرهب المهيبا ويهول المشجع اللبيبا  
فإنني أهول منه ذيبا ولست أخشى الروح والخطوبا  
إذا هزرت الصارم القضيبا أبصرت منه عجيبا عجيبا

### وقال لها نزل معاوية بصفين:

لقد أتاكم كاشرا<sup>(١)</sup> عن نابه يهبط<sup>(٢)</sup> الناس على اغترابه  
فليتنا الدهر بما أتى به

قال الإمام علي للأشتر ، بعد أن توجه إليه الأشتر في صفين بالقول : يا أمير  
المؤمنين ، قد غلب الله لك على الماء ، فقال رضي الله عنه : أتما كما قال الشاعر:  
تلاقين فيسما وأثباعه فيورقد للحرب نارًا فنار

(١) حومة : من القتال أئد موضع فيه .  
(٢) كاشرا : بالغة في الغيب .  
(٣) يهبط : يظلم .

**قال مرحب اليهودي يوم خيبر :**  
قد علمت خيبر أني مرحب شاكى السلاح بطل مجرب  
أطمع أحيانا وحيبا أضرب إذا الليوث أقبلت تاهب  
**فقال الإمام ردا ( كما ينسب إليه ) :**

أنا الذي سميتني أمي جيدرة ضرغام أجام وليت قنورة  
صبل الذرايين شديد القصرة كليث غسابات كزبه المنظره  
على الأعداي مثل ربح صرصره

أكيل لكم بالسيف كليل السنورة أضربكم ضربا يبين الفقرة  
وأترك القرون<sup>(١)</sup> بقاع جزره أضرب بالسيف رقاب الكفرة  
ضرب غلام ماجد جزوزه من يترك الحق يقوم صغره  
أفعل منهم سبعة أو عشرة فكأنهم أهل فسوق فجزره

### وقال يوم خيبر :

هذا لكم من الغلام الغالب من ضرب صدق وقضاء الواجب  
وفائق الهامات والناكب أحصي به قمام<sup>(٢)</sup> الكنايب  
**وقال يوم خيبر يخاطب الربيع بن أبي الحقيق الجيبي:**

أنا على وابن عبيد المطلب أحصي ذماري<sup>(٣)</sup> وأذب عن حسيب  
والموت خير للفتى من الهرب

(١) القرون : هو الهمام البطل الضمخ .  
(٢) قمام : جمع .  
(٣) ذماري : هي الخربة من الأهل .



تري كما قال أوس بن حجر :

وكان يري من عاجز متضعف جنى الحرب يوما ثم لم يغب ما به  
الم يعلم المهدي الوعيد بأنني سريخ إلى سلا يسر به قر  
وإن مكاني للمسيرين بارز وإن بروزني ذو كورود<sup>(١)</sup> وذو حن

**وكتب إلى معاوية وهو بصفيين أما بعد :**

فإن للمحرب عرابا شرا إن عليها سائقا عشيرا  
ينصف من أحجم وتنمرا على نواحيها مزج زومجرا<sup>(٢)</sup>  
إذا وبنين ساعة تفتنمرا<sup>(٣)</sup>

وكتب على - كرم الله وجهه - إلى معاوية : أما بعد ، فقد دقت ضرب

الحرب ، وأذقتها ، وأني عارض عليكم ما عرض المخارق على بني فالج :

أيا راكبا إما عرقت فباين بني فالج حيث استقر قراره  
هلمسوا ألبنا لانكوزوا كانكم بلاقع<sup>(٤)</sup> أرض طار عنها غبارده  
شكيم بن منعمور أناس بجرة وأرضهم أرض كثير دبارده

**وقال وهو بصفيين :**

الم تر قومي إذ دعاهم أخوهم أجايرا وإن يغيظ على القوم يغيبوا  
هم حفظوا غيبى كما كنت حافظا لقومي أخرى مثلها إذ تغيبوا  
بنو الحرب لم تعد بهم أمهاتهم وآباؤهم صدق فسا يجبوا

(١) كورود : صعب الرتي.

(٢) عتيق : الشديد.

(٣) زومجرا : من تزويد الصوت في المصدر ويدل على العاطفة.

(٤) تفتنمرا : غلب غلبا شديدا.

(٥) بلاقع : أرض جدياء لا لزغ فيها.

أخو الحرب إن لفتحت بازلا سما للمعلا ، وأجمل الخطار

برز أمير المؤمنين في صفين ، ودعا معاوية لحقن الدماء ، ثم أبلى في المعركة ،  
وقتل جماعة ، وأشد :

فهل لك في أبي حسن علي لعل الله يمكن من قفنا كما  
دصاك إلى البراز فكفقت عنه ولو بارزته تربت يداك<sup>(١)</sup>  
في الحديث عن صفين أن جميع ربيعة حفت به وهو لا يعلم ، فلما أذن مؤذن  
الإمام على الفجر قال على :

يا مرحبا بالقائلين عدلا  
وبالصلاة مرحبا وأهلا

حث معاوية ، في حرب صفين ، غلامه حريشا أن يقول ويقول :  
فطير أمير المؤمنين قضمه في الهواء ، وجعل يقول ويقول :

الا احذروا في حربكم أبا الحسن  
فلا ترووه فدا من الغين<sup>(٢)</sup>  
فإنه يدقكم دق الطحن  
ولا يخاف في الهياج<sup>(٣)</sup> من ومن

غدا أبو أيوب إلى القتال ، في صفين ، فقال له علي : أنت ، والله ، كما قال  
القاتل :

وسلمنا الطسترب آباؤنا وسوف نعلم أبيضنا  
كتب على بن أبي طالب إلى معاوية ، في حرب صفين : أما بعد ، فأبلك وما

(١) تربت يداك : دعاه بالهلا.

(٢) الغين : القمص والضمف.

(٣) الهياج : الحرب.

تري كما قال اوس بن حجر :

وكانن يري من عاجز متضعف جنى الحرب يومئذ لم بين مايجنى  
الم يعلم الهدى الوعيد باننى سريخ إلى ملاء يسره قري  
وان مكاني للمسير يدين بارز وان يروني ذو كؤود<sup>(١)</sup> وذو حفنن

**وكتب إلى معاوية وهو بصيفين أما بعد :**

فإن للحرب عرباً ما شئنا إن عليها سائقاً شئنا<sup>(٢)</sup>  
ينصف من أحجم وتنمرا على نواحها مزج زومجر<sup>(٣)</sup>  
إذا وبن سامة تغمم<sup>(٤)</sup>

وكتب على - كرم الله وجهه - إلى معاوية : أما بعد ، فقد ذقت ضراء  
الحرب ، وأذقتها ، وأنى عارض عليكم ما عرض المخارق على بنى فالح :

أيا راكبا إما عرضت فبأقن بنى فالح حيث استقر قرارها  
هللموا إليها لا تكونوا كأنكم بلاقع<sup>(٥)</sup> أرض طار عنها غبارها  
شكيم بن منصور أناس بجرة وأرضهم أرض كشير ديارها

**وقال وهو بصيفين :**

الم تر قري إذ دعاهم أخوهم أجاورا وان يعضب على القوم يعضوا  
هم حفظوا غيبى كما كنت حافظا لقومى أخرى مثلها إذ تغيبوا  
بنو الحرب لم تتعد بهم أمهاتهم وآباءهم آباء صدق فأنجبا

- (١) كؤود : صب الرقى .
- (٢) عقبا : الشديد .
- (٣) زومجرا : من زويد الصوت في الصدر ويدل على العاقلة .
- (٤) تغممرا : غلب غيبا غديما .
- (٥) بلاقع : أرض جدياء لا زرع فيها .

أخو الحرب إن تقمحت بازلا سما للعلا ، وأجمل الخطار

برز أمير المؤمنين في صيفين ، ودعا معاوية لطقن اللماه ، ثم أبلى في المعركة ،  
وقتل جماعة ، وأشد :

فهل لك في أبى حسن على لعل الله يمكن من قفك كما  
دعاك إلى البراز فكففت عنه ولو بارزته تربت يداك<sup>(١)</sup>  
في الحديث عن صيفين أن جموع ربيعة حففت به وهو لا يعلم ، فلما أذن مؤذن  
الإمام على الفجر قال على :

يا مرحباً بالقاتلين عدلا  
وبالعصاة مرحباً وأهلا

حث معاوية ، في حرب صيفين ، غلامه حريثاً أن يعتال عليها ، رضى الله عنه  
فطير أمير المؤمنين قحفه في الهواء ، وجعل يقول ويقول :

ألا احذروا في حربكم أبا الحسن<sup>(٢)</sup>  
فلا تروموه فدا من الغين<sup>(٣)</sup>  
فإنه يدفكم ذق العطن  
ولا يخاف في الهياج<sup>(٤)</sup> من ومن

غدا أبو أيوب إلى القتال ، في صيفين ، فقال له على : أنت ، والله ، كما قال  
القاتل :

وعلمت الخطب أباننا وسورف تعلم أيفسأ بيننا  
كتب على بن أبى طالب إلى معاوية ، في حرب صيفين : أما بعد ، فإنك وما

- (١) تربت يداك : دعاه بالهلاء .
- (٢) اللين : التقص والضعف .
- (٣) الهياج : الحرب .

**وقال في حرب صفين وهو يبارز حريثاً قبل ان يقتله :**  
 أنا على وأنا ابن عبد المطلب  
 نحن لعنم الله أولى بالكذب  
 مثل النبي المصطفى غير كذاب  
 أهل اللواء والقمام والحجيب  
 نحن نصصرتنا على جل العرب  
 يأيها العبد العربر المتكذب

ابنت لنا يأيها الكلب الكلب

**وقال لعربيت قبل ان يقتله :**

أنا العلام العربي المنتسب  
 من خير عود في مصاص المطلب  
 يأيها العبد اللعيب اللآكذب  
 إن كنت للموت محباً فاقرب  
 وثبت رويداً أيها الكلب الكلب  
 أو لا فـول هارباً ثم انقلب  
 روى أن معاوية كتب أيام صفين في سهم أن معاوية يريد أن ينجح عليكم  
 الفرار فيغير لكم ويعت مائتي رجل معهم المرور والزنايل يحضرون ورماه في  
 عسكري فاختيرهم على أنها حيلة ليزيلهم عن مكانهم فينزول فيه فوقف فيهم  
 خطيباً وقال : « ويحك ! لا تغلبوني على رأسي » فلم يقبلوا وارتحلوا فجاه  
 معاوية ونزل مكانهم وارتحل على وهو يقول :

قلو أي أطلعت عصمت قسومي  
 إلى ركن اليمامة أو شمام  
 ولكنني إذا أبرقت (١) أهراً  
 منيت بخلف آراء الطغمام (٢)

وحمل عمرو بن الحصين المذكور على ليضربه فبادر إليه سعيد بن قيس

فقال صلبه فقال علي :  
 ولأرايت الخيل تغرغ بالقتل  
 فوارسها حنم العيون دوامي  
 وأقبل رنجح في السماء كأنه  
 غمامة دجن ملبس بقم  
 ونادى ابن هند ذا الكلام ويخصب  
 وكندة في حنم وحن جلام

(١) أبرقت : أبرت امرأتى أمكته . (٢) الطغمام : الغامة من الناس .

تيممت هممهم الذين همهم إذا ناب أمر جنتي وحمامي  
 وناديت فيهم دعوة فأجابني فوارس من هممهم غيور لئام  
 فوارس من هممهم ليسوا بعزأل غداة الرعي من شاكر وشيام  
 ومن أرحب الشم المطاعين بالقتل (١) ورخم وأحياء المسبيح ويام  
 ومن كل حي قد أتيتي فوارس ذو بجداث في اللقاه كرام  
 بكل رديتي وعصفت تخاله إذا اختلف الأرقام شمل ضم (٢)  
 بقودهم حامي الحقيقه منهم سعيد بن قيس والكريم محامي  
 فخاصوا لظاها واصطلوا بشرارها وكانو لدى الهيجا كثرب مدام (٣)  
 جزى الله هممهم الجنان فإنيهم سمام العمدى في كل خصام  
 لهممهم أنخلاق ودين يزيهم ولين إذا لاقوا وحسن كلام  
 وجد وصديق في الحروب ونجدة وقول ، إذا قالوا بغير إثم  
 متى أتاهم في دارهم لضيفه ثبت عندهم في غبلة وطعام  
 إلا إن هممهم الكرام أمرة كما عز ركن البيت عند مقام  
 أناس يحجبون النبي ورهطه سراغ إلى الهيجا غير كهام  
 إذا كنت بواباً على باب الجنة أقول لهممهم إذا دخلوا بسلام

وروى أن علياً بعد ما قتل حريثاً فولى معاوية برز إليه عمرو بن حسين المسككي  
 فنادى : يا أبا حسن هلّم إلى المبارزة فأنشأ على يقول :

مساءعتي وأنا جلد حزام  
 وفي يميني ذو غرار صرام  
 وعن يميني مدحج القمام (٤)  
 وعن يساري وأهل القصاص  
 والقلب حولي مضرب الجمام  
 وأقبلت هممهم الأوكارم  
 أفستمت بالله العلى العالم  
 لا أنسى الأبرؤ الرأفم

(١) القتا : أي الرماح . (٢) هرام : استعمال النار .  
 (٣) مدام : الحمر . (٤) مدحج القمام : الشجاع الذي يرتدي السلاح .

وقال رضي الله عنه إذ رأى همدان وعنه ما في الحرب يوم صفين:

تأديت همدان والأبوابُ مغلقةً مثل همدان سنى فَنُحِجَ الباب  
كالهندرائى ، لم تغل مُضاربةً وجهٌ جميل ، وقلبٌ غير وجاب

وقال لا امر بهاشم بن عتبة بن أبي وقاص من أصحابه قبل يوم صفين وأصحابه

قتلى حوله:

جزى الله عَصَبَةَ السَّلْمِيَّةِ صباح الوجوه صرَعوا حوثًا هاشم  
شقيقٌ وصيدُ الله بشرٌ ومغيبٌ وسفیانَ وإنا هاشم ذى المكارم  
وَصُرُوءَةٌ لا يئانى فقد كان فارساً إذا الحربُ هاجتْ بالفتنا والصَّوارم  
إذا احتائف الأبطالُ وانشبتك الفتنا وكان حديثُ القوم ضربَ الجماجم

وينسب إليه قوله بعد أن فر معاوية أمامه في بعض أيام صفين وكر على ميمرة

على وكان فيها يعنى الناس فغير على لامته وجواده وصمد له معاوية، فلما تدانيا  
انتبه له معاوية فغمر برجله على جواده وعلى وراءه حتى فاته ودخل في مصاف أهل  
الشام، فأصاب على رجلاً من مصافهم دونه ثم رجع وهو يقول:

بالهف نفسي فإتني معاوية فوق طرُك العُقاب الضنارية  
وكان يذبح كل يوم بصفين حتى يقف بين الصَّفين ويقول:

أى يومى من الموت أفسر يوم لا يفسدُ أو يوم قُدم  
يوم لا يفسدُ لأزمهيبه وإذا فسد لا ينجى الحنجر  
وقال يوم صفين:

دُبوا ديب النمل قد آن الظفر (١) لا تنكروا فالخرب تُرمي بالشر  
إنما جمعيعاً أهل صبر لا خور

(١) الظفر: الاتصال.

مشى الجمال البُرل الخلاجم (١)

وقال في بعض أيام صفين حين نذب أصحابه فانتدب له عشرة آلاف إلى اثني  
عشر ألفاً فقد منهم على بغلة رسول الله - ﷺ - وهو يقول:

دُبوا ديباً النمل لا تنفستوا وأصبحوا بحربكم وبيتوا  
حتى تنالوا الشار أو تموتوا أو لا فأتى طلالاً عَصَبِيَّةً  
قد قلت لو جمعنا فنجبت ليس لكم ما نشتنتم وثبتت  
بل مسابريد المحصي المصبت

ندب على - كرم الله وجهه - أصحابه في بعض أيام صفين فتبعه منهم ما بين  
عشرة آلاف إلى اثني عشر ألفاً وهو أمامهم وعلى بغلة رسول الله - ﷺ - فلم يبق  
لأهل الشام وصف إلا وانتفض حتى أفضوا إلى مضرب معاوية وعلى يضربهم  
بسيه ويقول:

أضربهم ولا أرى معاروة الأبرج العين العظيم الجاوية (١)  
هوت به في النار أم هاروة جاورة فيهما كلاب عاروة  
أغزوي طعماً لا هدته هاروة

وكتب أمير المؤمنين إلى معاوية:

أصبحت مني يا ابن حرب جاهلاً إن لم ترام منك الكوراهلاً  
بالحق والحق يزيد الباطلاً هذا لك العمام وعمام قبابلاً  
وقال في صفين بعد قتله أمير مولى عثمان بعد ما قتل كيسان مولى علي:  
لهف نفسي وقليل ما أسر ما أصاب الناس من خير وشتر  
لم أر في الدهر يوماً حسرتهم وهم الساعرون في الشر الأشر

(١) الخلاجم: الأبل. (٢) الطاروة: البطن.

فبلغ ذلك علياً رض الله عنه فقال:

لأوردن العاصمي ابن العاصمي  
سبعين ألفاً عافدي النواصي  
مستحلفين حلق الدلاص (١)  
قد جنبوا الخيل مع الفلاص

وقال عمرو بن العاص فس بعض أيام صفين :

شُدُّوا عليَّ شِكْتي لانكسفتُ  
بعُدُ طليحٌ والزبيرُ فأتائفُ  
يومُ لهمُمدانٌ ويومٌ للمصْدَفِ  
وفي تميمٍ نخوةٌ لاتنصرفُ  
أضربها بالسيف حتى تنصرف  
إذا مشيت مشية العود الصائفِ  
ومسئلتها لخمير أو تنصرف  
والربيعيون لهم يوم عصفِ  
فاعتزضه علي وهو يقول:

فقد علمت ذات القفرون الليل  
والخصر والأنامل الطَّفْصول (٢)  
أنى يتصل السيف خنثليل  
أحسمى وأرمى أول الرِّصِيلِ

بَيْتًا ولليس بدلي فلول

أقبل الخضين بن المنذر وهو يومئذ غلام يزحف برأيه وكانت حمراء فأعجب  
علياً زحفه فقال :

لنا الرابية الخمراء يخفق ظلها  
إذا قبل قديمها حُضَيْنٌ تَقَدَّمَا  
ويدنو بها في الصُّحف حتى يزيروها  
حمام المنايا تقطر الموت والدمَا  
تراه إذا مساكان يوم كرمبها  
أبي فبيته إلا عزوة نكر وما  
وأخزم صبراً حين يدعى إلى الرغى (٣)  
وقد صبرت عنك ظم وحمير  
وحدات جنانم بالمدحج وبالكم  
أما تستغنون الله في حُرِّماتكم  
جزى الله شراً أيثاً كان أظلمًا  
وماقرب الرحمن منها وعظما

(١) الدلاص : الدرود القوية .  
(٢) الطفول : الملاء .  
(٣) الربيح : الميدان .  
(٤) الكمأة : من يرتدي السلاح .

وقال فس أيام صفين:

بأأيها السائل عن أمصحابي  
إن كنت تبغني خبير الصواب  
أبئك عنهم غير ما تكذاب  
بأنهم أوعسبة الكذاب  
صبرٌ لذي الهيجاه والضراب  
فَسَلْ بِذَاكَ مَغَعَّرَ الأحراب

ولما صدر علي من صفين أنشأ يقول:

وكم قد تركنا في دمشق وأهلها  
من أشمعةً موثور (١) وسَمَطَاءَ ثاكل  
وغانية صَادَ الرماح خليلها  
فأضحت تُعَدُّ الأيوم بعض الأرامل  
وتبكي علي (٢) بعلى لها راح غادياً  
وليس إلى يوم الحسب بقاتل  
وإنا آتاس لأخصيبٍ رَوَّاحنا  
إذا ما طعمنا القوم غير القاتل

وقال حين بدت له عورة عمرو بن العاص لما برز إليه يوم صفين فصرف وجهه

عنه :

ضرب ثني الأبطال في المشاعب  
ضرب الغلام البطل الملاعب  
أين الضراب في العجاج الثائب  
حين احمرار الحدق الشواقب  
بالسيف في نهضة الكتائب  
والصبر فيه الحمد لله للعواقب

لها بلغ عمرو بن العاص مسير علي إلى صفين قال :

لا تخسبني يا علي غافلاً لاوردن الكوففة القنابلا  
بجسمي العام وجمعي قايلا

(١) موثور : الذي عليه النار  
(٢) بعل : هو الزوج

وقال:

اليوم أبلر حَكْسَجِي وديني بصمـارم تحمـمـه يميني

عند اللقاء أحمي به عريني (١)

وينسب إليه انه قال في جواب معاوية :

إن كنت ذا علم بما لله فمضى فأبئت أصادقك وسيضي متضي  
والله لا يرجع شيئا قد مضى والله لا يُبْرم شيئا نقصا

لما ظفر امير المؤمنين في موقعة الجمل: انشا الوليد بن عقبة:

ألا أيها الناس عندي الحبير بأن الزبير أخاكم فكم  
وطححة أفضا حذا فغلة ويعلى بن مئبـه فيمن تغر

يقول : فانشا علي - رض الله عنه - ابيانا منها :

فمن تحل بهم ، ومن شـروخ يسقى أو اخرها بكأس الأوّل  
فمن إذا نزلت بساحة أمة أدت بعكامل بينهم مُتقل  
خروج عبد الله بن الشبرس في حرب الجمل قاتلا :

يارب إني طالب أبا الحسن  
ذاك الذي يُعزّف حقا بالفتن

فبوز إليه علي - رض الله عنه - قاتلا :

إن كنت تبغني أن ترى أبا الحسن  
فاليوم تلقاه مليا فاعلمن

قال الـمام يوم الجمل لمحمد بن الخنيفة - رض الله عنهما - بعد الوصية :

(١) صريفي : العرين هو بيت الأسد .

جزى الله قوما قاتلوا في لسانهم  
جزى الله قوما قاتلوا في لسانهم  
ريبعة اعني انهم اهل نجدة  
أقنا ابن حرب طمعتنا وضربنا  
وحتى يُنادى زبرقان بن أفلم  
وعمر أو سفيانا وجهما ومالكا  
وكرز بن يهبان وعمر بن جحدر  
وصباح القيني يدعو وأسلمنا  
ونادى كلاءا والكريب وأنعمنا  
وحوشب والغاوى شريحا وأظلمنا  
وأس إذا اتوا خميسا عروفا  
بأسياننا حتى توگى وأحجمنا  
لذي الباس خيرا ما أعف وأكرما

### حرب الجمل

قال الإمام وهو بنى قار متوجها إلى حرب الجمل حين بلغه عاقبته ربيعة من

القتل بحاربتها لأصحاب عائشة وخروج عبدالقيس من ربيعة مع حكيم بن جبلة

لنصرة عثمان بن حنيف عامله على البصرة:

يا لهف نفسي قتلت ربيعة  
قد سبقتنى فيهم الوقيعه  
من غير مسابطل ولا خديعة  
ربيعه السامعه المطيعه  
دعا حكيم دعوة سميعة  
حلوا بها المنزلة الرفيعة

وقال بعد فراغه من حرب الجمل:

ومعشرا غشوا على بصري  
إليك أشكو عجزى ويجزى (١)

فمفيت نفسي وقتلت معشري  
إني قتلت معشري بمضري

وقال لمحمد بن الخنيفة في حرب الجمل:

وإن للممـسـوت عليك جنّة  
أؤمكم فلا تئالك الأستة (٢)

(٢) الأستة : أى سن الرمح .

(١) معزى وبجوى : أى الهموم والأحزان .



بالمعروف (١) والفتا المسند والضرب بالخطي والمهتد (٢)

### من أحداث الهجرة

عن الحسن البصري : أنه - رضي الله عنه - سهر تلك الليلة (ليلة مقتله) ولم يخرج لصلاة الليل على عادته فقالت أم كلثوم : ما هذا السهر ؟ قال : إني مقتول لو قد أصبحت ، فقالت : مروا جمدة فليصل بالناس ، قال : نعم مروا جمدة فليصل ثم مروا قال : لا مقر من الأجل وتخرج قاتلا :

خبرنا سبيل المؤمن المجاهد أبيت لاميد غدير الواحد ورزى أنه لا أراد الهجرة إلى المدينة قال له العباس : إن محمدا ماخرج إليه خفية وقد طلبته فريش تشد الطلب وأنت تخرج جهارا في إناث وموادج ومال ورجال ونساء تقطع بهم السباب (٣) والشعب بين قبائل فريش ماأرى لك وأرى لك أن تحضي في خفارة خزاعة فقال على :

إن المنيمة مشربة وورودة  
إن أبن أمة النبي محمدا  
اربح الزمان ولا تحف من عائق  
إني برى واثق وبأحمامد  
وسبيله متلاحق بسبيلي  
ويشب إليه أنه قال :

سيفي المليك وحده سيف  
وأسمر من رماح الحظ لادن  
أزوده الكتبتب كل يوم  
وحولي معشر كرموا وطورا  
لدى الهيجاء يحسبه شهابا  
شددت غرابه أن لا يحايا  
إذا ما الحرب تضطرم أنهابا (٤)  
يرجون الغنيممة والنهابا (٥)

(١) النروي : اسم سيف . (٢) المهتد : اسم من أسماء السيف (٣) السباب : المكان الجيد القوي (٤) تقطرم : انتدت وهاجت . (٥) النهابا : السلب .

ولا ينجون من حذر المنيا (١)  
فدع عنك التهاد واصل نارا  
إذا خمدت صليت لها شهابا (٢)

وقال :

دونكما مسترعة (٣) دهاقا  
إننا لفرم مسانري وسالاقى  
كأسا فارغا موجت زعاقا  
أفد لها سسا وأقط ساقا  
خرج يوم النعمروان رجل من الخوارج فحمل على الناس وهو يقول :

أضربكم ولو أرى أبا الحسن  
فخرج الالمام وهو يقول :

يا أيها البستغنى أبا الحسن  
وحمل عليه على وشكته بالرمح وتركه فيه وانصرف وهو يقول أنا أبو الحسن  
إليك فسانظر أينما يلقي العين  
فرايت ماكره .

وقد حمل رجل من الخوارج يوم النهروان على أصحاب على ويقول :

أضربكم ولو أرى عليا  
فخرج إليه وهو يقول :

يا أيها البستغنى عليا  
مهاذا سميئعا كمييا (٥)  
إني أراك جها هلا شقيةيا  
خلم فسايرزها هنا إلييا  
يمنعه أبيض مشرفييا  
وقال :

يا ذا الذي يطلب مني الرترا  
حقا وتصلى بعد ذاك الجمرا  
إن كنت تبغى أن تزود القسبرا  
فإدان تجمدني أسدا هزبرا (٦)

(١) المنيا : نمردها منية أي الموت .  
(٢) النقي : الذل .  
(٣) مزعة : أي الملوحة .  
(٤) مزبرا : أي الأسد الشجاع .  
(٥) سميئما كمييا : الذي يرتدى السلاح .



## باب : حسن الخلق

ينسب إلى اللاحق - رضى الله عنه - هذا الشعر :

حَقِيقٌ بِالْكَوْأَمِيعِ مِنْ يَمُوتُ وَيَكْفِي الْمَرْءَ مِنْ ذُنُوبِهِ قُوتُ  
فَمَا لِلْمَرْءِ (١) يَصْبِغُ دَأْمُهُمْ وَحَرِصٌ لَيْسَ تُذْرِكُهُ النُّعْمُوتُ ؟  
صَبِغٌ وَمَلِيكِنَا حَسَنٌ جِيمِيلٌ وَكَأَنَّ أَرْزَاقَنَا عَنَّا تَفُوتُ  
أَرِيدُ بِدَائِكُمْ أَنْ تَهْتَمُوا (٢) لِعَلَّامِنِي وَأَنْ تَكْثُرُوا بَعْدِي الْمَدْعَاءَ عَلَى قَبْرِى  
وَأَنْ تَنْجَحُونِي فِي الْمَجَالِسِ وَدُكْمِ وَأَنْ كُنْتُمْ عَنكُمْ قَنَابِيًا تُحْسِنُونَ ذِكْرِي

وقال :

لَا تُفْسِدُنَّ سَابِقَ إِحْسَانِ مَنَفَى وَاللَّهِ لَا يُغْتَلِبُ فِيمَا قَدْ قَضَى  
رَوَى أَنَّهُ أَمْرُ يَوْمِ صَفِينِ رَجُلًا مِنْ أَصْحَابِهِ يَقَالُ لَهُ : عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ الْحَارِثِ أَنْ  
يَذْهَبَ إِلَى جَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ اقْتَطَعَهُمْ أَهْلُ الشَّامِ وَيَبْلِغُهُمْ رِسَالَةَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
فَأَجَابَ أَمْرَهُ فَقَالَ :

سَمَّحْتِ بِأَنْتِ لَا يُطَاقُ حَفِيفَةٌ وَصَدَقْنَا وَإِخْوَانُ الْحَفِيفِ قَلِيلُ  
جَرَأَكَ إِلَهَ النَّاسِ خَيْرًا فَقَدْ وَقْتُ بِدَائِكَ بِقَضَلٍ مَا هُنَاكَ جَزِيلُ (٣)

وقال :

إِذَا رُمْتَ أَنْ تُعْلَى فَرُزٌّ مَسْمُوتَانِ وَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَزْدَادَ حُيَا فَرُزٌّ غَيَا  
مَتَادِمَةُ الْإِنْسَانِ تَحْسِنُ مَرَّةً وَإِنْ أَكْرَمُوا إِدْمَانَهَا أَفْسَدُوا الْحَيَا  
وَقَالَ :  
لَا تَضِغِ الْمَعْرُوفَ فِي سَاقِطِ فَمَا ذَاكَ صَنِيعِ سَاقِطِ ضَمَانِ  
وَضَعْفُهُ فِي حُرِّ كَرِيمٍ يَكُنْ عَرْفُكَ مَسْكَا عَرَفَهُ ضَمَانِ  
كُنْ ابْنَ مَنْ شِئْتَ وَارْتَسِبْ أَدْبَا يَغْنِيكَ مَحْمُورُهُ عَنِ النَّسَبِ

(١) المرء : الشخص .  
(٢) يهتموا : من السورور .  
(٣) جزيل : الكثير العظيم من كل شيء .

أسمعك اليوم زعافا (١) مرا لا تحسبني يا ابن عاصم غرا

وينسب إليه :

كأَسَادِ (٢) غَيْلٍ وَأَثِيَالِ خَيْسِ (٣)  
تَجِيدُ الضُّرَابَ وَحَرَّ الرُّقَابِ أَسَامِ الظَّمِيمِ يَبِضُّ صَقَالِ  
تَكِيدُ الْكَذُوبَ وَتَخْزِي الْهَيْبَةَ وَتُرْوِي الْكَعُوبَ دَمَاءَ الْقَتَالِ (٤)  
وينسب إليه :

ولا خير في الشكوى إلى غير مشكئ ولا بد من شكوى إذا لم يكن صئير  
وقال في الخالفة :

فإن كنت بالشورى ملكت أمورهم فكيف بهذا والمشيررون غيب  
وإن كنت بالقرى حججت خصيمهم فغيبك أولى بالنبي وأقرب  
وله :

فرض الإمامة لى من بعد أحمدنا كاللؤلؤ علقت التكريب والوزنما  
لا فى نبيوته ككائنوا ذوى ورع ولا رعو بعدهم إلا ولا ذمة ما  
لو كان لى جابر سرعان أمرهم خلبت قوسى ، فكانوا أمة أمة

(١) زعافا : المراد به التيبة أى الموت  
(٢) أساد : جمع أسد  
(٣) خيس : اسم موضع الأاسد  
(٤) القتال : مؤخرة الرأس (القتال)

عليكم سلام الله يا آل أحمد  
وقال :  
صفت المودة مني أخسر الأبد  
إلا دعوت له الرخمن بالرشد  
ولا مادت إلى غير الجميل يدي

فإني أراي عنكم سوف أرحل  
فقال في أنس ثلاق نجاحا  
وقال في الثاني:  
الرفق يمن والأناة سعادة  
وقال:

كما تقر بهم صيناك في الكبير  
في عثوان (١) الصيا كالنقش في الحجر  
ولا يخاف عليها حوادث الغير  
تهوى إلى فرش الديباج والسرور  
واغ وسائرهم كاللغو والمعكر  
حرض بيتك على الآداب في الصغر  
وإنما مثل الآداب تجتمعها  
هي الكنوز التي تنمو ذخاؤها  
إن الأديب إذا زلت به قدام  
الناس صنفان ذو علم ومستمع  
وينسب إليه : أنه قال :

لعاد من فضله ما صفا ذهبيا  
أخلاقه وحوى الآداب والحبيا  
تظفر يداك به واستمعجل الطلبيا  
يا حبذا كرم أضحى له نسبيا  
من اللذام (٢) وحفظ الجار إن عتيا  
مخضا تحير في الأحوال واضطريا  
لو صبح من فضة نفس على قدر  
ماللتي حسب إذا كملت  
ناطلب - فديتك - علما واكتسب أدبا  
لله در فتى أنسابه كرم  
هل الروءة إلا مائة نوم به  
من لم يورده دين المصطفى أدبا

(١) عثوان : شدة  
(٢) اللذام : المهيد والأمان.

بلا لسان له ولا أدب  
ليس القتي من يقول كان أبي  
وقال في الثاني:  
إنما الفسق من يقول هاتان إذا  
ومما ينسب إليه :

بلا لسان له ولا أدب  
ليس القتي من يقول كان أبي  
وقال في الثاني:  
إنما الفسق من يقول هاتان إذا  
ومما ينسب إليه :

وأخلم والحلم بنى أنشبه  
كلا أجباب بما أكره  
على قباي أنا الأسفاه  
وان زخر قروا لك أو مؤهوا  
له السن وله أو جلاه (١)  
وعند الدناءة يسئني  
موظفنا في اله همد يكتي  
م على بساط العز قمننا  
فإن ثواب الله أعلي وأقبل  
فقله حرض المرء في الكسب أجمل  
فما بال مسترك به الحر يسحل

وأخلم والحلم بنى أنشبه  
كلا أجباب بما أكره  
على قباي أنا الأسفاه  
وان زخر قروا لك أو مؤهوا  
له السن وله أو جلاه (١)  
وعند الدناءة يسئني  
موظفنا في اله همد يكتي  
م على بساط العز قمننا  
فإن ثواب الله أعلي وأقبل  
فقله حرض المرء في الكسب أجمل  
فما بال مسترك به الحر يسحل

(١) وله أرجهه : دلالة وعلافة على النفاق.

**وقال :**

لا تطلبنَّ معصيةً شبيهةً بجذبةٍ  
وإذا الفتقرت فداو فقرك بالفتنى  
فليُرجِعنَّ إليك رزقك ككلمة  
لو كان أبعد من مقام الكوكب

**وقال :**

إذا أظلمتْ أكنفُ الرِّجال  
فكن رجلاً رجلاً في الشورى  
أبياً لقاتل ذى ثروة  
فإن إراقة ماء الحية  
كقمة نك القناسة شبيهاً وربياً  
وهامة هامة في الشورى  
تراه لما في يديه أبيتها (١)  
دون إراقة ماء الحية

**وينسب إليه :**

من للمكارة بالعزاء مقلطها  
فكربها استغتر الفسى فتتافست  
ولربها اختزن الكريم لسائتة  
ولربها أبتسم الوقور (٢) من الأذى  
فلمعل يوم لا ترى مسائتة  
فيه العيون وإنه لموه  
حذر الجواب وإنه لموه  
وفوادة من حرة يتكوه

**وينسب إليه :**

إذا مسنا شئت أن تحبنا  
فلا تحسنا ولا تبخل  
حياة حلوة المسخيا  
ولا تحصرص على الدنيا

**وينسب إليه :**

والمسم بالكرام ينهي الكرام  
فإن الدهر منحل النظام  
ولا تحسنا على المعروف قوماً  
وكن منهم نسل دار السلام  
تتوه (٣) من وجالسة اللثام  
والتك بالدهر يوماً

**مختاراً :**

(٣) تتوه : يمدحه

(٢) الوقور : الحليم

**وينسب إليه :**

وإذا طلبت إلى كريم حاجة  
وإذا رأك مسكماً ذكر الذي  
حسنته فكأنه مسرور  
وقال :

خاطر ينفسك لا تقعد بمعجزة  
إن لم تنل في مقام مسأولة  
فليس حُرُّ على عجز بعذور  
فأبد عدداً بإدلاج وتهجير  
ودخل عليه الأشعث بن قيس بصفين وهو قائم يصلى فقال له : يا أمير المؤمنين  
أدؤوب بالليل ودؤوب بالنهار فانتقل من صلاته وهو يقول :

اصبر من تعب الإدلاج والسهر  
لا تقسحجرك ولا يحزرك مطلبها  
إني وجدت - وفي الأيام تجربة -  
وقل من جند في أمر يطالبه  
وبالرواح (١) على الحاجات والبكر  
فالتجج يتلف بين المعجز والضعف  
للصبر صافية محمود الأثر  
واستصحب الصبر إلا فاز بالظفر (٢)

**وينسب إليه :**

كثقل المسخر من ثقل الجبال  
يقول الناس لى فى الكسب صار  
يلوت الناس قرناً بعد قرن  
وذهت مسرارة الأشبيكاً طراً  
ولم أر فى الخطوب (٤) أئنده هولاً  
وأصعب من مقالات الرجال  
أحب إلى من من الرجال  
فقلت : العار فى ذل السؤال  
ولم أر مثل مسخنال (٣) حال  
فمما طعم أمر من السؤال  
ولم أر فى الخطوب (٤) أئنده هولاً

(١) الرواح : السير فى العشى

(٢) الظفر : النسر

(٣) مسخنال : الفخخ

(٤) الخطوب : المراكب الضارية

والبر وسابعها والصبير ثامنها والشكر تاسعها واللين باقياها  
والنفس تعلم أي الامصادؤها ولست أرشد إلا حين أصميتها  
والعين تعلم من عيني محدثها إن كان من حزينها أو من يعاديها  
عيناك قد . دلنا عيناى منك على أشياء لو لا هما ساكت تُبديها

**وقال مخاطبا ولديه الحسن والحسين:**

ترد رداء الصببر عند النوائب تبتل من جميل الصبر حُسن العواقب  
وكن صاحباً للعلم في كل مشهد فما الحلم إلا خير خذلن وصاحب  
وكن حافظاً عهد الصديق وراعياً ثلق من كمال الحفظ صفو العثارب  
وكن شاكراً لله في كل نعمته يُبك على النعمى جزيل الواهب  
ومالء إلا حيث يجعل نفسه فكن طالباً في الناس أعلى المراتب  
وكن طالباً للرزق من باب حله يُعاف عليك الرزق من كل جانب  
وصن منك ماء الوجه لا تبتلكه ولا تسأل الأرزاق فضل الرضائب  
وكن موجيباً حق الصديق إذا أتى إليك بيسر صادق منك واجب  
وكن حافظاً للوالدين وناصراً لجارك ذى التقوى وأهل التقارب

**وقال:**

الفضل من كرم الطبيبعة والممن منقصة الصدقة الصنيعة  
والخير أمنع جانباً من قسمة الجبل المنيع من قسمة الجبل المنيع  
والشر أسرع جرحية من جرحية الماء المسرع من جرحية الماء المسرع  
تترك الكسوة هاهنا . للمصديق يكون داعية القطة المعية  
لا تلتطمخ بوقطعة منة في الناس تلتطمخ الوقعة في الناس  
إن الكسوة ليس يمكن أن يكون إلى الطبيبعة

(١١) يقول : يرتج

وتيق بالله ربك ذى المعالى وذى الآلاء والتعم الجسام  
وكن للعلم ذا طلب وبحث وناقش في الحلال وفى الحرام  
وبالعلم وراء لا تنطق ولكن بما يرضى الإله من الكلام  
وإن كان الصديق فلا تخنه ودم بالحفظ منه وبالذم  
ولا تحمل على الإخوان ضغناً (١٢)

**وقال:**

إذا كنت فى نعمة فارتضها فإن المعاصى تُزيل النعم  
وحافظ عليها بتقوى الإله فإن الإله سريع النقم  
فإن تعطل نفسك أمالها فمعدتهاها يحل الندم  
فأين القرون ومن حولهم فمما تقطع العيش إلا بهم  
وكن مؤسراً شعثاً أو مغسراً فما حس بالفتنة حتى هتتم  
فكم آمن عاش فى نعمة حلاوة ذبيك مستمومة  
محامد ذبيك ومدمومة فلا تكسب الحمداً إلا بدم  
إذا تم أمرك بدأ تقصصه تروق زوالاً إذا قـ جـ لـ تم  
وكن قـ درـ دب فى غفلة فلم يشعر الناس حتى ألقهم

**وينسب إليه:**

إن الكرام أخلاق مطهرة فالدين أولها والعقل ثانيها  
والعلم ثالثها والحلم رابعها والجود خامسها والفضل سادسها

(١٢) صفتاً : من الصفتية أى الحقد والحسد

وعند احتمال الفقر عنك بخيل  
جواد إذا استغثت عن أخذ ماله  
فما أكثر الإخراوان حين تعمدهم  
والكثهم في التائبات قليل

**و ينسب إليه :**

إن تجرّزت فقل ما يجزّزها  
الغنى في النفوس والفقر فيها  
علل النفس بالفتوح والأ  
ليس فيما مضى لافي الذي لم  
إفما أنت طرؤ صمرك ماعمرت  
**ومما ينسب إليه :**

خصّ بها سادة الرجال  
وصونٌ عرضٌ وبذلٌ وسالٌ  
وتصّبّب على الأذى  
بفطوح الدهم كُرُّل إذا

**وينسب إليه قوله :**

تكون عليه حجة هي ماهيا  
إلى البر والتقوى فنال الأمانيا  
عفافا وتزيتها فأصبح صالحيا  
أبت همة إلا العلا والمعاليبا  
حليما وقورا أصائن النفس هاديا  
وفي العين إن أبصرت أبصرت ساهيا

وسحّرس من نفسه خوف زلة  
فقلص (١٧) برديه وأفضى بقلبه  
وجانب عن أسباب السفاهة والخطا (١٨)  
وصان عن الفحشاء نفسا كريمة  
تراه إذا مطاشن ذو الجهل والصبيا  
له حلم كهل في صرامة حازم

(١) قلص : كتف .  
(٢) الخطا : سوء .

جُـبـل الأنام من العباد  
على الشريعة والوضيعة

**وقال :**

وكن معدنا للحلم واصفح عن الأذى  
أحب إذا أحببت حبا مقاربا  
وأنقض إذا أبغضت بغضا مقاربا  
**وقال :**

صبرت عن اللذات لما تروئت  
ومالراء إلا حيث يجعل نفسه  
**وقال :**

وداؤك منك ومسا تشعُر  
وفيك انطوى العالم الأكبر  
باحرُفه يظهرُ المضمَر  
وفكرُك فبك وماتصمدر  
**وقال :**

تعمش سالا والقرول فيك جميل  
نبا (٣) بك دهرُ أو جفناك (٤) خليل  
عسى نكبات الدهر عنك تزول  
ويغنى غنى المال وهو ذليل  
إذا الريح مسالت مال حيث قيل  
ومن النفس واحملها على ما يزيدنها  
ولاثرين الناس إلا تحملا  
وإن ضاق رزق اليوم فاصبر إلى غد  
يعز غنى النفس إن قل مسأله  
ولاخير في ودا مسرى مستلون

(١) تالقت : أراوت وقتت .  
(٢) صلت : ثمرت وابتعدت .  
(٣) نبا : دلاله على سوء الحال .  
(٤) جفناك : محجرك .

### وقال في السكوت:

بغيب تقوى الإله من أدب  
أدبت نفسي فما وجدت لها  
في كل حالاتها وإن قصرت  
وضيعة الناس إن ضيبتهم  
إن كان من فضة كلامك يانفس  
ويقول - كرم الله وجهه - يابى إياكم ، ومعاداة الرجال فانهم لا يخلون

من ضربين : عقل عاقل يكرهكم أو جاهل يعجل عليكم ، والكلام أنشى والجواب ذكر فإذا اجتمع الزوجان فلا بد من النتائج وقال :

ومن داري الرجال فقد أصابا  
وسليم العرض من خدائر الجوابا  
ومن حاب الرجال تهيبوه  
ومن يهين الرجال فلن يهابا

### ومما ينسب إليه:

وأكره أن أكون له مسجيبا  
كعمود زاد بالإحراق طيبا  
وذي (١) سنفه يواجهنى بجهل  
يزيد سفاهة وأزيد حلهما

وقال :

حسن وإن كشفت عمقوت  
الإيزان وما يعاب صموت  
فالمصمت ذر زانه ياقوت  
وإن القليل من الكلام ياهمه  
مأزلاً ذو صمت وما من مكفر  
إن كان يتطق ناطقاً من فضة

وينسب إليه :

وأمن على الصمت المزين للعقل  
وليس يوت المرء من عشرة الرجل  
وعشرة يالرجل يبرأ على مهل  
فستجلب البغضاء من زالة العمل  
فلا تكفرت القبول في وقته  
يوت الفتى من عشرة بلسان  
فكفرت من فيه ترمي برأسه  
ولا تك يبغاثا (٢) القبولك مفضيا

(١) بيتان : أي مفشى السر

(٢) وفي : تنى هنا بمعنى صاحب .

بروق صفاء الماء منه بوجهه  
ومن فضله يرعى ذماما لجاره  
صبوراً على صرف اللبالي ودرتها  
له ممة تعلم كل ممة

### وينسب إليه :

فلمد ثمارها وأنت مودع  
أزاعي (١) من السفر البعيد وأشجع  
وكان حثفك من مسائك أسرع  
والفقر مقرون أن يفتح  
منعوك صفو ودادهم وتمنعوا  
وإذا منعت فسمهم لك مفتح  
يفشى إليك سرائر أشتدوع  
فكلما يسرك لا محالة يفتح  
قبل السؤال فإن ذاك يفتح  
ولعله خرق سنفية أرفع  
جلبت إليك مسكواونا لا تدفع  
لا يبلغ الشرف الجسم مضيع  
فساقله إن ثواب ذلك أوسع  
واستر صيوب أخيك حين تطلع  
خرق الرجال على الحوادث يخرع  
إن المطيع أباه لا يتفضضع

(١) أنى : أي أهد .



بنت نبي ليس بالدهـ  
من يرحم اليوم ، فهو رحيم  
حررها الله على اللئيم (١)

فطلم بنت المسجد الكريم  
قد جاءنا الله بها اليتيم (١)

فقال فاطمة - رض الله عنها - :  
إني أصطبيسه ولا أبالي  
وأثر الله على عبيالي

أنسوا جميعاً وهم أثمالي

قال امير المؤمنين فـن اسير جاء يطلب رزقا :

فطلم ، يا بنت النبي أحمد  
هذا أسيرٌ جاء ليس يهتدي  
من يطعم اليوم يجده في غد  
عند العليِّ الواحد الموحـد  
ما يوزع الزارع يوماً يحصد  
بنت نبي سبيته مسود  
تكبّل قبيده القيد  
يشكو إلينا الجوع والتشدد  
عند العليِّ الواحد الموحـد

فقال فاطمة - رض الله عنها - مجيبة :

لم يبق عما كان غدير صناع  
ومما على رأسي من قناع  
ابناني ، والله ، من الجيـع  
أبوهم للخير ذر اصطناع  
قد دويت كفي مع اللدراع  
إلا عبياء نسجته يضاع  
يارب لا تتركهم ما ضياع  
صبل (٢) الذراعين شديد الباع  
و ينسب إليه :

إذا كنت في الأمس اقترفت إساءة  
ولا تخرج فعل الخير يوماً إلى غد  
ويومك إن عاتبته عاذت فمعة  
فمن يا خسان وأنت حميد  
لعمل غداً يائي وأنت فقيد (٤)

(٢) اللئيم : الخبيث الكافر  
(٤) قعيد : إشارة إلى موت الشخص .

(١) إذا اللئيم : إشارة إلى النسي - ع .  
(٣) ميل : أي شديد قوى .

وقال :

أيهما الكاتب وساترك  
فما جعل المكروب خبيراً  
يقول فـن كتمان السر وعدم إفشائه :

والسر عند كرام الناس مكتوم  
قد ضاع مفتاحه والبيت محتوم  
والمسر عندى فـن بيت له غلق  
و ينسب إليه :

فلا تفتش سرّاً إلا إليك  
واني رأيت طموة الرجـال  
كان الإمام وفاطمة - رضى الله عنهما - ياكلان ، فدخل مسكين يطلب طعاماً ،  
فوضع على اللقمة من يده ، وقال :

فطلم ذات المجد واليقين  
أمّا ترين البكائس المسكين  
يشكو إلينا جناح حزين  
فقال فاطمة - رض الله عنها - :

أمرك سمعاً يا ابن عم طاعة  
أطعمه ولا أبالي الساعية  
إن الحق الأخيار والجماعة  
مسافى من أوم ولا وضاعة  
أرجو إذا أشبعت ذام جماعة  
وأدخل الخلد ، ولى شفافاعة

قال ( رضى الله عنه ) فـن يتيم جاء يطلب رزقا ، وقد وضع اللقمة من يده :

(١) أدياً : كتابة عن العيبة .



### و ينسب إليه :

ومن كَرُمَتْ طِبَاعُهُ تَحَلَّى  
وَمِنْ قَلَّتْ مَطَامِعُهُ تَغَطَّى  
وما يدري الفتى ماذا يلاقى  
فإن غدرت بك الأيام فاصبر  
ولأنك سسكا كنا في دار ذل  
وإن أوالاك ذو كرم جمل  
أورد في نغمة الريحانة : عنه - رض الله عنه - :

الإعنىب اللذيب  
الإعنىب اللذيب  
كل عنب ، الكرم يعطيه  
كل عنب ، الكرم يعطيه  
و ينسب إليه :

الدفر أدبني واليساس أغناني  
وأحكمتني من الأيام تجزية  
و ينسب إليه رض الله عنه :

ولم يأت من أمه - أزينته  
ونأه به التيه فاستحسنته  
سيف حرك يورما وبكى سنة

### و ينسب إليه - كرم الله وجهه - :

وأفعمهم لشهوته وحرصه  
ومن لم ترض صحبته فاقصه  
ولا تسترخص أذى لخصمه  
فكم مستجلب عيبا لخصمه  
وإن الناس أصرفهم بئقصه  
فإنان على السلامة من يداني  
ولا تستغل عافية بشيء  
وخل الفحص واستغيت عنه

### قال علي - رض الله عنه - :

على مطعم من قبل فخصم الطعام  
فلا تقرينه فهو شر لطعام  
لقوة جسم البرء خير الدعائم  
فإن لها سما كسم الأراقم (١)  
تكن أمنا من شر كل البلاغم

### و ينسب إلى امير الهؤ منين عن زهر الربيع للجزائري :

وقيل إن الرسول قد كهنا  
من لسان الوري ، فكيف أنا ؟  
و ينسب إليه :

أرى حمر أزعى وتاكل ما تهوى  
وأشراف قوم ما يبالون قوتهم  
ففضاء خللاق الخلاق سابق  
ومن عرف الدهر الخزون وصرقه  
قال رض الله عنه : « من لانت كلمته وجبت محبته » وأنشد :

كيف أصبحت ، كيف أصبحت  
و من المنسوب إلى امير الهؤ منين - رض الله عنه - :

إن بر عندك فيما قال أو قجرا  
وقد أجلك من يعصميك مستترا  
فقد اطاعك من أرضاك ظامرة

(١) الأراقم : الثعابين

## باب : الفخر بالفسق

وينسب إليه :

فصدارى منّاخ لمن قد نزل  
وزادى مُسباح لمن قد أكل  
أقدم وما عندنا حاضراً  
وإن لم يكن غير خبز وجل  
فأما الكريم فراض به  
وأما اللئيم فمما قد أبل  
وقال :

أنا مُنذُ كنت صعباً  
ثابت العفل جرياً (١)  
أقل الأبطال فهُنّراً  
ثم لا أفنغ شيكياً  
ياسبح سابع البعر زبغى  
وكلى ذا السلخم نيكياً

وقال :

سامخ مالى كل من جاء طالباً  
وأجعلهُ وفناً على القرض والقرض  
فأما كريم صنت بالمال عرضهُ  
وأما لئيم صنت من لومه عترضى  
برز على متتكراً يوم صفين ، فخرج عمرو بن العاص هزلياً :

يا قادة الكوفة يا أهل الفتن  
يا قاتلى عشمه سانك الموقن  
كفى بهذا حُرّاً مع الحرّون  
أحزبكم ولا أرى أبا الحسن

فتناكل عنه على - رض الله عنه - حتى تبعه عمرو ثم أربز أمير  
الهُميين :

أنا الغلام القشرى المُؤتمن  
الماجد الأبلج (٢) ليث الشطن  
يرضى به السادة من أهل اليمن  
من ساكني نجد ومن أهل عدن  
أبو الحسين فاعلمن أبا الحسن  
قد جاك تقهّاد العنان والرّسن

(١) جريا : تخفيف لجرياً .  
(٢) الأبلج : الواضح .

وقال :

أفادنى الفناء كل عذ  
وهل عذ أعر من الفناء  
فصيرها لنفسك رأس مال  
وصير بعدها التقوى بضاعة  
حز ربحاً وتبى عن بخيل  
وتنعم فى الجنان بعصير ساعة

روس الفنجكردن فى سلوس الشيعة له :

ودع التّجبر والتّكبر يا أخی  
إن التواضع بالشریف جمیل  
واجعل فؤادك للتواضع منزلاً  
إن التواضع بالشریف جمیل

يا جبار همسان من يمت بزنى  
من مؤمن أو منافق فبلا  
يعرفنى طرفه وأعرفه  
من مؤمن أو منافق فبلا  
أقول للنار وهى توقد للمعز  
ض ذرية لا تقربى الرجلا  
ذرية (٢) لا تقربىه إن له  
حبالاً بحبل الرصى مُتصلا  
وأنت عند الصراط معتزضى  
فلا تخف عثرة ولا زلا  
تخاله فى الخلاوة العسلا  
أسقيك من بارد على ظمأ (٣)

(١) ويلى : الويل الشديد .  
(٢) ذرية : التركيبة .  
(٣) ظمأ : عطش .

ولمَّا خَرَقَ سَفِينَهُ أَرْقَعَ  
 جَلَبَتَ إِلَيْكَ وَسَسَاوْنَا الْأُنْدُقِعَ  
 لَا يَلِيْعُ الشَّرْفَ الْجَسِيمَ مُضْجِعُ  
 فَسَاقَلَهُ إِنْ ثَوَابَ ذَلِكَ أَوْسَعُ  
 وَاسْتَرْعِيْبُ أَخِيكَ حِينَ تَطْلُعُ  
 خَرَقَ الرِّجَالَ عَلَى الْخَوَادِثِ يَجْرَعُ  
 إِنْ الْمَطِيْعُ أَبَاهُ لَا يَتَضَمَّعُ  
 بَعِيْبِرُ تَقْوَى الْإِلَهِ مِنْ أَدَبِ  
 أَفْضَلُ مِنْ صَمْتِهَا عَلَى الْكَرْبِ  
 حَرَمُهَا ذُو الْجَلَالِ فِي الْكِتَابِ

وَلَى السُّبْقَةَ فِي الْإِسْلَامِ  
 وَلَى الْقَسْرَةَ إِنْ فَسَّامَ  
 زَفَنَى بِالْعَلَمِ زَوْكَا  
 وَلَى النَّخْرَةَ عَلَى النَّاسِ  
 ثُمَّ فَخْرِي بِرَسُولِ اللَّهِ  
 لِي وَقَعَعَاتُ بِيْعَدْر  
 بِأَخْبَعْدَ وَحُجَيْنِ  
 وَأَنَا الْجَسَامُ لِلرَّايَةِ  
 وَإِذَا أَضْرَمَ حَرَمُهَا  
 وَإِذَا نَادَى رَسُولُ اللَّهِ

**و ينسب إليه :**

بِعَمْرِكَةَ فَزَأْنِي أَمِيْرُهَا  
 وَمَكْلُوْمَةٌ لِبَأْنِهَا وَنَحْوِهَا  
 وَتَنَادَى مِنْهَا فِي الْمَدَوْرُهَا  
 إِذَا اجْتَمَعَتْ عَلَيْنَا مَعًا وَمُدَّحِجُ  
 مُسَلِّمَةٌ أَكْفَالُ خِيَالِي فِي الْوَعَى  
 حَرَامٌ عَلَى أَرْسَاحِنَا طَمَنٌ مُدْبِرُ

وكان أبو طالب يقيم النبي صلى الله عليه وسلم من فراشه ويضع ابنه عليا مكانه خوفا على الرسول فقال له على مرة : يا أبااه إني مقتول فقال أبو طالب :  
 اصْبِرْ يَا ابْنِي فَالْمَصِيْبُ أَحْسَى  
 قَدْ بَلَوْنَاكَ وَالْبِلَاءُ شَدِيدُ  
 لَفْسَاءُ الْأَعْرُذَى الْحَسْبُ الْعَا  
 كُلُّ حَى وَإِنْ تَعَلَّ عَيْشُهَا بِمَصِيْبِ

**و ينسب إليه :**  
 عَلَمِي ضَرْبِي وَأَخْلَاقِي مُهَيَّبِيَّةُ  
 لَوْ رَمَتِ أَلْفَ صِدْقِي وَأَجْدَمْتُمْ  
**وقال رد على المصريين وهو على المنبر مااستخلف:**  
 سَوْفَ أَكْبِسُ بِعَمَلِهَا وَأَسْتَمِرُّ  
 وَأَجْمَعُ الْأَمْرَ الشَّيْبَةَ الْمَشْمِرُ  
 أَوْ تَتْرَكَوْنِي وَالسَّلَاحَ يُتَكَبَّرُ

**وقال :**

صَبِرْتُ عَلَى مُرِّ الْأُمُورِ كَرَاهَةً  
**وقال يحكي مبيته على فراش رسول الله - صلى الله عليه وسلم - :**

وَقَيْتُ بِنَفْسِي خَيْرٌ مِنْ وَطْئِ الْخَمِي  
 مَحْمُودًا لَأَخَافُ أَنْ يَمْكُرَ وَابِيهِ  
 وَبِئَاتِ رَسُولَ اللَّهِ فِي الْعَنَارِ آمِنًا  
 أَقْسَامُ ثَلَاثًا ثُمَّ زُمْتُ قَسْلَانِصُ  
 أَرَدْتُ بِهِ نَصْرَ الْإِلَهِ تَبْتُ لَأُصَلِّ  
**و ينسب إليه :**  
 أَنَا لِلْمَحْرَبِ رَابِ الْبِيْعِهَا  
 نَعْمَ مَكْمَةٌ مِنْ خِصَالِكِ  
 لَنْ تَرَى فِي حَوْمَةِ<sup>(١)</sup> الْهَيْجَاهِ

(١) أضمرته : سترته.  
 (٢) حومة : أقد مواضع القتال.

يشترى عمرو ؟ فقال معاوية : إنما يشتري الرجال لك . . . فلما بلغ علياً - كرم الله وجهه - ما صنع معاوية ، قال :

يا عجيباً لقد سمعت منكراً  
يسترقُ السمع وينشئ البصر  
أن يُفترنوا وصبيته والأبثرا  
كلاهما في جنده قد عسكرا  
من ذا بدنيا يبعه قد خسرا  
إني إذا الموت دنا وحضضرا  
قدم لورائي ، لا تؤخر حذرا  
لا رأيت الموت موتاً أخسرا  
حي يعمان يعظمون الخفرا  
قل لابن حرب لا تدب الخسرا  
لا تحسبني بالابن حرب غمرا  
كأنت فُريش يوم بدر جزراً  
لو أن عندي بالابن حرب (١) جمعفرا (٢)  
أرأت فُريش نخم ليل ظفرا  
أو حمزة (٤) القرم الهمام الأزمرا

كان ينشد امام رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ويقول :

أنا أخو المصطفى لاشك في نسبي  
معه ربيته وسبطاه هما ولدي  
جلى وجده رسول الله مُتحد  
وفاطم زوجي لاقول لذي فندي

(١) شمرت ثوبهن : رفته عن ساعديه .  
(٢) ابن حرب : معاوية بن أبي سفيان .  
(٣) جعفر : ابن أبي طالب .  
(٤) حمزة : ابن عبد المطلب .

فاجابه علي :

أنا مرفى بالمسبر في نصر أحمد  
ولكني أحببت أن ترى نصرتي  
وسمعي لوجه الله في نصر أحمد  
وقال يخاطب الوليد بن المغيرة :

يهدني بالعظيم الوليد  
أنا ابن البجمل (١) بالأبطحين  
فلا تحسبني أخاف الوليد  
فيا ابن المغيرة أي امرؤ  
طويل اللسان على الشائنين (٢)  
خسرتم بتكذيبكم للرسول  
وكنيتهموه بروحي السماء  
وينسب إليه :

أحسب أولاد الجهاهاله أنا  
نسائل بني بدر إذا التفتيتهم  
وهنا رسول الله كالبدر بيننا  
رأنا أناس لا تري الحرب سبية  
فينا يعدها من مسقالة  
لا انضم عمرو بن العاص إلى معاوية غضب مروان وقال : مالي لا اشتري لا

(١) البجمل : الشيخ السيد الكبير .  
(٢) القاطب : من السورف القاطع .  
(٣) الشائنين : الذين يحسون بالنسبية .  
(٤) اللدائن : الرياح القوية .

فانذب له حينئذ لاغيره  
تري عمادة الكفر من سيفه  
هل العمدة الأذناب عورت  
سبهزم الجميح على عقبه  
فليس بالبعث ولا الالهى  
منكسبا باطله واهى  
مع كل ناس نفسه ساهى  
بحبيدرو والنصر بالله

**وينسب إليه :**

وقفا الداهى النوى الرسولا  
في دجى الليل بكرة وأصيلا  
سيدا قادرا ويشفى غليلا  
مثل من كان هاديا وذليلا  
وحيى محمد لى خيلا  
حسى الله عصمة لامورى

**وينسب إليه انه قال :**

عناق العليتر تنجدل الجدالا  
فلمسا شسيت أفتيت الرجالا  
ولم يدع السخاء لدهى مسالا  
فلم تدع السيفوف لنا عدوا

وروى أن عليا بعد رجوعه من وقعة أحد ناول فاطمة - رضى الله عنها - سيفه  
وقال : اغسلى عنه الدم فوالله لقد صدقنى اليوم ثم قال :

أناطلم هاك السيف غير ذميم  
أناطلم قد أبلت فى نصر احمد  
أريد ثواب الله لاشى غيبره  
ورضى وانه فى جنة ونعيم  
فلمت برصيد (١) ولا بلكيم  
ومرضاة رب بالعبياد رحيم

(١) الرعيد : الجبان.

صدوقه وجميع الناس فى ظلم  
الجمدة لله فردا لاشرىك له  
فتبسم رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وقال : صدقت  
جال على فى الهيدان فى موقعة صفين وقال :

ثم أبرزوا إلى الوضى أو أدبروا  
منا النبى الطاهر المطهر  
له جناح فى الجنان اخضر  
وقاطم عرسى وفيها مفخر  
مكتذب مطرد مؤخر  
أنا على فاسالونى تخبروا  
سيفى حسام وسنانى يهر  
وحمة الخير وصفوى جمعفر  
ذا أسد الله وفيه مفخر  
هذا لهنا وابن هند محجر

**وقال :**

وتحن أفخرهم بيتا إذا فخروا  
وناصروا الدين والصور من نصرنا  
كما به تشهد البطحاء والدر  
نادى بذلك ركن البيت والحجر  
قد يعلم الناس خيرهم نسبنا  
رعد النبى وهم فاوى كرامته  
والارض تعلم أنا خير ساكنها  
والبيت ذو المستر لو شاءوا تحمدتهم

**وينسب إليه :**

وفى يسارى قاطع الوتين  
أضربه بالسيف عن قرينى  
هذا قليل من طلاب العنين  
سيف رسول الله فى يمينى  
فكل من بارزنى يجرى بنى  
محمد وعن سبيل الدين

**وينسب إليه :**

والمصطفى بالشرف الباهى  
من مخذت مستقطع ناهى  
ياأكرم الخلق على الله  
محمد المختار مهماتى

وينسب إليه أنه لما بويغ من قبله بالخلافة يعنى عثمان - رض الله عنه - :

أغضض عيني في أمر ركن خيرة  
وإني على ترك الغموض قدير  
وسامن عني أغضى ولكن لرجا  
تعامي وأغضى المرء وهو بصير  
واسكت عن أنبياء لو شئت فلانها  
وليس علينا في المقال أمير  
أصبر نفسي باجتهادي وطاقتي  
وإني بأخلاق الجميع خبير

وقال قس قتيله عمرو بن عبود :

يا عمرو وقد لاقيت فارسَ همته  
عند اللقاء مُعَاوَدَ الأقدام  
من آل هاشم من سناء باهر  
ومُهذبين مُتوججين كرام  
يدعو إلى دين الإله ونهضه  
وإلى الهدى وشرائع الإسلام  
بِهتد<sup>(١١)</sup> غضب رقيق حده  
ذي رونق يفرى الفكار حسام  
ومحمد فبينما كأن جبينه  
شمس تجلت من خلال قمام  
والله ناصر دينه ونبيبه  
ومعنين كل موحد مقدام  
شهدت قریش والبراجم كلها  
أن ليس فيها من يقوم مقامى

وينسب إليه أنه قال لما قتل عمرو بن عبود :

ضربته بالسيف فوق الهامة  
بفضربة صارمة هدامة  
فبكت من جسمه عظامه  
وبينت من أنفه أرقامه  
أنا علي صاحب المصامة  
وصاحب الخوض لدي القيامة  
أخو رسول الله ذي العلافة  
قد قال إذا صممتي صمامة  
أنت أخي ومغمد الكرامة  
ومن له من بعده الإمامة

(١١) مهتد : السيف.

وكنت امرأ أسمو إذا الحرب شمرت  
وقامت على ساق بنغير ملهم  
أنت ابن عبد الدار حتى ضربته  
بدي رونق يفرى المقام صميم  
فغادرته بالقراع فارفض جمعته  
وأنتفتت منهم صدر كل حلیم  
وسيفي بكفل كالتهاب<sup>(١١)</sup> أهزه  
أجربه من عائق و صميم

وروى أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - لما سار إلى غزوة تبوك واستعمل

على المدينة علياً فتبعه على وقال : يا رسول الله زعمت قریش أنك إنما خلفتني  
استمقلا إلى فقال صلى الله عليه وسلم : طالا أدت الأم أنبياءها يا على أما ترضى  
بانك وزبرى وخليفتي وقاضى دينى ومنجز وعدى لحملك لحمى ودمك دوى أنت  
منى عزيزة هارون من موسى إلا أنه لاني بعدى فقال : رضيت ثم أنشأ يقول :

الإباعد الله أهل النفاق  
وأهل الأراجيف<sup>(١٢)</sup> والباطل  
نحن الغيار من البرية كلها  
ونظامها ونظام كل زمام  
الغافضون غمار كل كربهته  
والغصامون حوادث الأيام  
والبرمور قوى الأمور بعزرة  
والناقصون مرائر الأبرام  
في كل معترك تطير سيقونا  
ففيه الجسماجم عن فراح الهام  
وإننا لنمنع من أرونا منعته  
وإننا لنمنع من أرونا منعته  
وترد عادية الغميس<sup>(١٣)</sup> سيقونا

وينسب إليه :

نصرتني ربي خيبر ناصر  
أضرب بالسيف على المنافر  
أمنت بالله بقلب شكاك  
مع النبي المصطفى المهاجر

(١١) التهاب : التمدد الإضافة.

(١٢) الأراجيف : الكنايون المشهورون للقتل.

(١٣) الغميس : الجيش الجرار.



أصاب سفهاء قريش عثمان بن مظعون - رضى الله عنه - في عينه باطلعة لا يخرج من جوار الوليد بن المغيرة إلى جوار الله والاحتماء به ، فقال على بن أبى طالب - رضى الله عنه - :

أمن تذكركم دهر غير مسامون أصبحنا مكنتنا تبكى كمحزون  
أمن تذكركم أقوام ذوى سقفة يمشون باظلم من يدعو إلى الدين  
لا يبتهمون عن الفحشاء مسلموا والغدر فيهم سبيل غير مأمون  
الأترون أقل الله خبيثون مسلموا إنا غرضنا لعثمان بن مظعون  
إذ يطعمون ولا يخشون عقابته طعنا دراكنا ، وضربا غير مسافون  
فسوف يجزيهم إن لم يميت عجلأ كيلا بكيل ، جزأ غير مغبون  
أقبل عثمان إلى على - رضى الله عنهما - ، فقال : مالك لا تقول ؟ فقال رضى  
الله عنه : ليس جوارك إلا مانكره ، وليس لك عندي إلا مانعب ، ثم خرج قائلا :

ولو أننى جاورته لأضفه نطاح أسد مساراها تصطاح  
ولاكننى أغضى على مفضن الحشا ولو شمت إقداما لأشب أنيابى  
وقال :

الليل داج والكجباش تنطح نطاح أسد مساراها تصطاح  
أسد عرين فى اللقاء قد مرح منه انيام ورفريق منبطح

فمن نجسا برأسه فقد ربح

و من كالمه - رضى الله عنه - ، ما أورده صاحب الفصول المهمة :

فارق نجد عروضا عمن تفارقه وأنصب فوان لليلد العيش فى النصب  
فالأسد لو لا فراق العباب ما اقتضت والسهم لو لا فراق القوس لم تُصب  
قال رضى الله عنه لقبير ، مولاه ، وكان يسلب قتلى أمير المؤمنين : « يا لقبير ،  
لا تغر فرائسى » ، أراد : لا تسلب قتلاى من البغاة ، وأنشد :

قال :  
أبى أخذك على عيوبه واسترهُ وعط على ذنوبه  
وأصبر على ظلم السفية وللزمسان على خطوبه  
ودع الجواب تفضلا وكل الظلوم إلى حسيبته  
واعلم بأن الظلم عند الغيظ أحسن من ركوبه  
قال :

نحن نؤم النمط الأوسط لسنا كمن فمتر أو افراطا  
انقطع رشاه دلو البراء بن عازب فى ماء بئر ه ذات العلم فترال الإمام على  
لقب وهم يسمعون جلبة وقهقهة ، غطيها كغطيط الجنون ، ثم نادى : الله أكبر  
له أكبر ، أنا عبد الله ، وأخو رسول الله - صلى الله عليه وسلم - هلموا فركم ،  
أنعمها ، ( أى ملاها ) . . . فسمنا صوتا :

أى فستى ليل أخى روعات وأى سبب ساق إلى الغبايات  
له در العكرور السدادات من هائم الهامات والقمامات  
عمل رسول الله ذى الآيات أو كعلمى كاشف الكريات  
كما يكون المرء فى الحاجات

وينسب إليه :

نرب<sup>(١)</sup> عن الأوطان فى طلب العلى وسافر فى الأسفار خمسن فوائد  
تفرج هم ، واكتساب معيشة وعلم وآداب ، وصحبة مساجد  
فإن قيل فى الأسفار ذل ومسحة قطع الفياضى وارتكاب الشدائد  
فموت الفتى خير له من قيامه بدار هوان بين وائى وحاسد

(١) تعريب : من الانعام



وقال علي بعد قتل زيد و طلحة يوم أحد :

أصول بالله العزيز الأمجد وفائق الإصباح رب المسجد

أنا على وابن عم المهتدي

وينسب إليه :

الحممد لله لاثنى ريك له ذابى فى صبىحى وفى غلمسه  
الحممد لله الجميل المفضل المسبح المولى العطاء الأمجد  
شكراً على تمكينه لرسوله بالنصر منه على البغاة الجهل  
كم نعمته لا أستطيع بلوغها جهداً ولو أعلمت طاقة مقورك  
لله أصبح فضله مظهراً منه على سالت أم لم أسأل  
قد عابن الأحزاب من تأييده جند النبى ذى الببىان المرسل  
مافيه موعظة لكل مفكر إن كان ذا عقل وإن لم يعقل  
وينسب إليه - كرم الله وجهه - بخمر قبيلة الأزود :

الأزود سيفى على الأعداء كلهم وسيف أحمد من داهى له العرب  
قوم إذا فاجأوا أبلوا وإن غلبوا لا يحجمون ولا يدرون ما الهرب  
قوم ليوسهم فى كل معترك بيض رقصاق وداودية سلب  
البيض فوق رؤوس تحتها اليبب وفى الأناهل سمر الخط والقطب  
وأي يوم من الأيام ليس لهم والسمر ترصف والأرواح تتهب  
الأزود أزيد من يمشى على قدم فيه من الفعل مامن دونه العجب  
بامعشر الأزود أنتم معشر أنف الأردم قدرأ إذا ركبو  
لا يضعفون إذا ما اشتدت الطقب

(١) تتعجب : بكاء شديداً

إن الأسود ، أسود الغاب حماتها يوم الكربة فى المسلوب لا السلب

نشا امير المؤمنين - رضى الله عنه - :

الحممد لله ربى ، الخائق الصمد فليس يشركه فى حكمه أحد  
هو الذى عرف الكفار من ألتهم والمؤمنون سيجزبهم بما وعدوا  
وينصصر الله من والآه ، إن له نصرأ ، ويمتل بالكفار إذ عندوا  
شُم العرابتين منهم حمزة الأسد قومي وقوا لرسول الله واحتسبوا

وقال :

سبقتكم إلى الإسلام طراً غلاماً ، ما بلغت أوان حلمى  
أنا البطل الذى لن تنكروه ليوم كربة ، وليوم سلم  
وأوجب لى ولايته عليه عليكم رسول الله يوم غدبير خم  
وأوصانى النبى على اختيار بييعتمه فداة غد برخم  
وأوصى نبى لأمسته حكمتى فهل فيكم له قدم كقدمى ؟  
فـوريل ، ثم وبل ، ثم وبل لجاحد طاعى من غير جرم

كتب معاوية إلى على : يا أبا الحسن ، إن لى فضائل كثيرة ، وكان أبى سيداً فى  
الجاهلية وصرت ملكاً فى الإسلام ، وأنا صهر رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وخال المؤمنين ، وكاتب الوحي  
فقال على - رضى الله عنه - : أبا الفضائل يفخر على ابن آكلة الأكباد ؟ ثم قال :  
اكتب يا غلام :

محمد النبى أنى وصهبرى وحمزة سيده الشهداء صدى  
وجعفر الذى يقضى ويبنى بطيبر مع الملائكة ، ابن أمى  
وبنت محمد سكتى وعرسى مشوب غمها بدمى ولخمى  
وسبط أحمد ولداى منها فمن منكم له سهم كسهمى ؟

## باب: المناجاة والرجاء (مناجاة الآله)

### عظمة الذات

مما ينسب إليه :

كَيْفِيَّةُ الْمَرْءِ لَيْسَ الْمَرْءُ يَدْرِكُهَا فَكَيْفَ كَيْفِيَّةِ الْجِبَارِ فِي الْقَدَمِ  
هُوَ الَّذِي أَنْشَأَ الْأَشْيَاءَ مَبْتَدِعًا فَكَيْفَ يَدْرِكُهُ مَسْتَحْدِثُ التَّسْمِ  
وَيَنْسَبُ إِلَيْهِ :

الْعَجْزُ عَنْ دَرَكِ الْإِدْرَاكِ إِدْرَاكَهُ وَالْبَحْثُ عَنْ سِرِّ ذَاتِ السِّرِّ إِشْرَاكَهُ  
فِي سِرِّ سَائِرِ عَمَلَاتِ الْوَرَى هَمِّهِمْ عَنْ دَرَكِهَا عَجِزَتْ جِنُّ وَأَمْلَاكُهُ

### إرادة الله

إِذَا أَدَانَ اللَّهُ فِي حَاجَتِهِ إِتَاكَ النَّجْوَى بِحُجَّتِكَ بِهَا يَرْكُضُنْ  
وَأَنْ أَدَانَ اللَّهُ فِي غَرَجِهَا أَنْ دُونَهَا عَارِضٌ يَعْرِضُنْ

### الثناء على الله

لَكَ الْحَمْدُ أَيُّهَا عَلَى نِعْمَتِهِ وَأَيُّهَا عَلَى نِقْمَتِهِ تُذَقُّعُ  
تَنْشَاءُ فَتَنْفَعُ مَعْلُومَاتُهَا وَتَسْمَعُ مِنْ حَيْثُ لَا يَسْمَعُ

روى أن علياً - رضي الله عنه - لما هاجر إلى المدينة ومعه الفراءطم جعل أبو رافعاً

الليثي يسوق بالرواحل سواقاً صنيفاً فقال له : ارفق بالنسوة فإنهن من الضمانيف

قال : أخاف أن يدركنا الطلب فقال : ارجع عليك وجعل يسوق بهن سواقاً رفيقاً

وهو يقول :

ولم يخالط قديماً صدقكم كذبٌ  
وقد يهونُ عليكم منهم الغضبُ  
راضٍ أنتم رؤوس الأُممِ لا اللذنبُ  
والله يكلوهم من حيث ساذهبوا  
والشوك لا يجتنى من فرعه العنب  
أو فخرُوا فخرُوا أو غلبوا غلبوا  
أو سوهوا سوهوا أو سلبوا سلبوا  
فلم يشب صفوهم لهو ولا لعبُ  
لا الجهل يعرفهم فيها ولا الصخبُ  
والأسدُ ترهبهم يوماً إذا غضبوا  
وأربط الناسُ جانيماً (١٦) إن هم ندبوا  
إذا تداينت لهم غسسانٌ والتدبُ  
به الرسول وما من صالح كسبوا

(١١) وفيتم ووفاء العهد شيمتكم  
إذا غضبتم بهاب الخلق سوطكم  
يامعشر الأزد أي من جميعكم  
بن بيأس الأزد من روجٍ ومغفرة  
عليتم حديثاً كما قد طلب أولكم  
والأزد جرتومة إن سويقوا سيقوا  
أو كثرُوا أو صبروا صبروا  
صغوا فأصفاهم البارى ولايته  
من حُسن أخلاقهم طابت مجالسهم  
الغيت ساروضوا من دون نائلهم  
اندى الأنام أكرمًا حين تسألهم  
رأي جمع كثير لا تنفروا  
فإله يجزيهم عما أتوا وحجوا

(١) شيمتكم : خلتكم وسألكم .  
(٢) جانيماً : شجاعة .

وقائمًا طورًا وطورًا وقاعًا ومن يرى عن الغيب حارحانًا

### حسن العقل

الأصحاب الذنب لا يتقطن فإني الله رؤوف رؤوف  
ولا تزحلن بلا عُدَّة فإن الطريق مخوف مخوف  
ومن كالمه المنظوم كما ذكره الطبري في شرح الدرية:

اغتن عن المخلوق بالغالك والظن  
واسترزق الرحمن من فضله  
ومن ظن أن الرزق في كفه  
أو ظن أن الناس يُغنونه  
وينسب إليه:

أرى الأرض تبقى والأخلاء (١) تذهب  
إخلاقاً كغير الحمام (٢) أصابكم

وعن منتهج العابدين لأبي حامد الغزالي ، قال على - كرم الله وجهه - :  
أطلب رزق الله من عند غيره  
وترضى بصرف وإن كان مشركاً  
فصبحت منحول اليقين مبيناً  
كانك لم تقرا بها في كتابه

(١) الأخلاء : الأحياء والأصدقاء  
(٢) الحمام : الموت والهلاك

لا تشيء إلا الله فسارفع ظنك يكفيك ربُّ الناس ما أهمك

\*\*\*

إليك ربي لا إلى سواك أقبلت عمداً أبتغي رضاك  
أسألك اليوم بما دعاك أيوب إذ حلَّ به بلاك  
إن يك مني قد ذنا فمضاك ربِّ فببارك لي في لقاك

وينسب إليه أنه عثر على قوم خرجوا من محبته باستحوذ الشيطان عليهم إلى  
أن كفروا بزيتهم ووجدوا ما جاء به نبيهم واتخذوه رباً وإلهاً وقالوا : أنت خالقنا  
وارزقنا فاستجابهم وتوعدهم فأقاموا على قولهم فحفر لهم حفراً دخن عليهم فيها  
طعماً في رجوعهم فأبو ( فحرقهم بالنار ) وقال :

لما رأيت الأمر أمراً منكراً أجمعت (١) ناراً ودموت فنبأ  
ثم احسنت فرئت وحسناً وقنبر يحطم حطماً منكراً

### ابتهال

إلهي أنت ذو فضل ومن واني ذو خطايا (٢) فاعف عني  
وظني فيك يا ربّي جميل ثبت لي قلمي  
يا ربِّ ثبت لي قلمي وقلمي سبحانك اللهم أنت حسبي (٣)  
وقال حينما كان النبي - ﷺ - وأصحابه يعملون في بناء مسجد المدينة:

لا يستوي من يعمر المساجدا ومن يبني راكمها وساجداً  
يدأب فيها قائماً وقاعدا ومن يكن هكذا معانداً

(١) أجمعت : أتممت.  
(٢) خطايا : ذنوب.  
(٣) حسبي : المنيب الكافي

إلهي أتلني منك روحاً ورحمةً  
 إلهي لئن أقصيتني (١) أو طردتني  
 إلهي حليفُ الحبِّ بالليل ساهراً  
 وكلامهم يرجو نوالك راجياً  
 إلهي يميني رجائي سلامةً  
 إلهي فإن تعفو فعفوك مبتدئ  
 إلهي بحق الهالكِ ثمئدي  
 إلهي فأشترني على دينِ أحمَدَ  
 ولا تخسر مني يا إلهي وسبيدي  
 وصل عليه مادعاك مؤخِّدٌ  
 وناجياك أخيار ببابك رُجِحُ

نسب إلى الالهام انه قال :

رأيت ربي بعين قلبي  
 أنت الذي حُضرت كل أين  
 فليس للأين منك أين  
 وليس للوهم فمبيك وهم  
 أحطت علمكم بما بكل شيء  
 وفي فناني فنا فناني  
 وقال :

اقول لعيني احبسي الملاحظات  
 فكم نظرة قادت إلى القلب شهوة  
 ولا تنظري يا عين بالسرورات  
 فاصبح منها القلب في حسرات

(١) القميتي : أهدتني .

## مناجاة

لك الحمد يا ذا الجود والعدلا  
 إلهي وخلاقي وجززي وموئلي  
 إلهي لئن جللت وجمت خطيئتي  
 إلهي لئن أعطيت نفسي سؤلها  
 إلهي ترى حالي وفقرى وفاقتي  
 إلهي فلا تقطع رجائي ولا تزغ  
 إلهي لئن خيبتني أو طردتني  
 إلهي أجرني من عذابك أني  
 إلهي فانسني بقلبين حسرتي  
 إلهي لئن عذبتني ألف حجة (٢)  
 إلهي أدفني طمغ عصفوك يوم لا  
 إلهي إذا لم ترعني كنت ضائعاً  
 إلهي إذا لم تغف عن غير محسن  
 إلهي لئن فرطت في طلب الأتقى  
 إلهي لئن أخطأت جهلاً فطاللا  
 إلهي ذنوبي جازت الطرد واعدت  
 إلهي ينجي ذكر طولك لوعتي  
 وذكراً لخطايا العميين مني كذمعي

(١) الأوصار : وقت الشدة .

(٢) بنوري : مقام .

(٣) حجة : عام .

(٤) صمحك : عفوك وعفوانك .

## الموعظة

توم امرىء خبير له من يقظة لم يرض فيها الاكاتبين الحفظه  
وفي صروف (١) الدهر للمرء عظة

روى أنه أتاه رجل فقال : يا على أخبرني ما واجب وأوجب وعجيب وأعجب

وصعب وأصعب وقريب وأقرب فقال :  
فرض على الناس أن يتوبوا  
والدهر في صروفه عجيب  
والصبر في النيات صعب  
وكل مسأله تجي قـريب

وينسب إليه :

طالب الصغر في الدنيا بلا كدر (٢)  
واعلم بأنك ماعصت ممتحن  
أنى تنال به نفعاً بلا ضرر  
في الجن عار وفي الإقدام (٣) مكزوم

## الإسلام الغريب

ليك على الإسلام من كان باكياً فقد تركزت أركانه ومعالمه  
لقد ذهب الإسلام إلا بقية قليل من الناس الذي هو لازمه  
الطلع في رحمة الله

ذوبى إن فكرت بها كشيء  
نما طمعى في صالح قد علمته  
فإن يك ضعف أن فذاك برحمة  
ملكى ومولاى وربى وحافظى  
ورحمة ربى من ذوبى أوسع  
ولكنى في رحمة الله أطلع  
وإن لم يكن أجرى بما كنت أصنع  
وأنى له عيب أقرب وأخضع  
فلا تترك التقوى اكالا على التسب

## فضل التقوى

لعمرك ما الإنسان إلا بدينه  
فقد رفع الإسلام سلمان فارس  
ولا سابه الخوارج على أن يقر بالكفر ويتوب حتى يسير إلى الشام قال : أبعد  
صحبة رسول الله ﷺ - والنفقة في الدين أرجع كافراً وقال :

يا شاهد الله على فاشهته  
من شك في الدين فإنى مهته  
يا رب فاجعل في الجنان موزد  
قيام الليل

ومن الشعر المنسوب إلى أمير المؤمنين :

أغثتم ركعتين زلقتى (١) إلى الله إذا كنت فارضاً مستريحاً  
وإذا ما هممت بالقول في الباطن فاجعل مكانه تسبيحاً

\*\*\*

أعاذتني على إتساب نفسي ورضى في السرى روض الشهاد  
إذا شام الفسى برق المكالى فاهون فانت طبيب الرقاد

(١) الزلقى : تقرب.

(١) صروف : نواب.

(٢) كدر : غم.

(٣) الإقدام : الشجاعة.

**وقال :** وليس كثير ألف خولٌ وصاحبٌ وأن صدراً واحداً لكثير

**وينسب إليه :**  
أما والله إن الظلم شؤمٌ إلى الديان يوم الدين فغضى مستعلم في الحساب إذا التقينا مستنطق اللماذة عن أناس لا أمر ماتتصرقت الليالي

**وينسب إليه :**  
تغرّيت أسفـال من عن لي فسفالوا عزيزان لا يوجدان

**وقال :**  
ذهب الرجال المفتدي بضعاهم وبقيت في خلف يزين بعضهم سنكراً بيّات الطريق فأصبحوا **وقال فيما يلزم فعله مع الإخوان:**  
أخ طاهر الأخلاق عذب كأنه يزيد على الأيام ففضل مودة **وقال :**

وهي من الدنيا صديق مساصد فجسمها جسمان والروح واحد

(١) العثوم : الشهيد الظالم.  
(٢) مومر : ناقص.

## باب : البحث على العمل وطلب الرزق والنصح

**وينسب إليه - كرم الله وجهه - أنه قال في المثل على العمل وطلب الرزق :**

ولكن ألق ذلوك في السلام  
تجنتك بحمأة (١) وقليل ماء  
تُحيل على القدر والقبضاء  
بأرزاق الرجال من السمماء  
وعجز المرء أسباب البلاء  
لم يجد إن أردت بلا اختراء  
تبدى الله في خلق السمماء  
ستظفر بالنجاح وبالكراه  
فغنى ساعته سفك الدماء  
فنعيم اليوم ، يوم الأربعاء  
فنفسيه الله ياذن بالداء  
ولذات الرجال مع النساء  
نبي أو وصي الأنبياء

عن أبي طالب المكي : كان على - رضى الله عنه - يحمل التمر والملح بيده

ويقول :

لا ينقص الكامل من كماله

### الصداقة والوفاء

**ومما ينسب إليه - رضى الله عنه - :**  
إذا ساء المرء لم يحفظ ثلاثاً  
وفاء للصديق وبذل مال

(٢) رماد : ماتخلف من احراق المواد.

(١) حمأة : طين ومنها الحمأة السمون.  
(٢) القواد : القلب.



وقال:

وَمَنْ يَقْتُلْ نَفْسَهُ لِيَنْفَعَكَ  
فَسَيِّئٌ فَبِكَ وَسَمَلُهُ لِيَجْعَلَكَ  
وَمَنْ إِذَا رَيْبُكَ الرَّبَّكَانَ صَدَّكَ  
وَيَنْسِبُ إِلَيْهِ أَنَّهُ قَالَ:

خُورَاتِهِ بِنُو عِبْدِ الْمَدَانِ  
تَعَالُوا فَسَانظُرُوا بَيْنَ ابْتِلَائِي  
وَلَوْ أَنِّي بُلِّيتُ بِهِ كَالثَّمَنِ  
صَبَّرتُ عَلَى عِدَائِهِ وَلَكِنْ  
الْجَمْعُ لِلَّهِ لَا تُشْرِكُ لَهُ  
لَمْ يَبْقَ لِي مَوْزُنٌ فَيُؤْتِنِي  
فَأَفْتَرَى النَّاسَ مَا سَمِعْتُمْ وَلَا  
فَالْعَبِيدُ يَرْجُو مَا لَيْسَ يُدْرِكُهُ  
لَوْ كَانَتْ الْأَرْزَاقُ تُجْرَى عَلَى  
لَكَانَ مَنْ يَخْدُمُ مَسْتَخْدَمًا  
وَأَعْتَدْتُ لِلدَّهْرِ إِلَى أَهْلِهِ  
لَكِنَّهَا تُجْرَى عَلَى سَمْعَتِهَا  
وَقَالَ:

أَحْبَبْتُ أَنْ تُصْبِحَ حُرًّا  
لِإِبْنِنِي أَدَمَ طَمْرًا  
رَى فَمَصَّصَ النَّاسَ أَرْزَى  
مَرَكَ أَعْلَى النَّاسِ قَسَّصًا  
كَمَدَّ كَدَّ الْعَبِيدِ إِنْ  
وَأَطْعَمَ الْأَعْمَالَ مِنْ مَسَا  
لَا تُقْلُ ذَاكَ فَكَسَّسَ يُز  
أَنْتَ مَا اسْتَغْنَيْتَ عَنْ غِي

وقال:

وينسب إليه:

أَبَى أَنْ مِنَ الرِّجَالِ بِهِ مِثْمَةٌ  
قَطُنٌ بِكُلِّ رِزْيَةٍ (١١) فِي مَسَالِهِ  
فِي الْوَفَاءِ بَيْنَ النَّاسِ :

ذَهَبَ الْوَفَاءُ ذَهَابَ أَسْمِ الدَّاهِيَةِ  
يَغْفِسُونَ بَيْنَهُمُ الْمَوَدَّةَ وَالصَّفَا  
وَيَنْسِبُ إِلَيْهِ :

وَحَوْلُهَا النَّاسُ مَا دَامَتْ بِهَا الثَّمَرَةُ  
عَنْهَا عَقْرُوقًا وَقَدْ كَانُوا بِهَا بَرَّةً  
دَهْرًا عَلَيْهِمْ مِنَ الْأَرْبَاحِ وَالغَبْرَةِ  
إِلَّا الْأَقْلُ فَلَيْسَ الْعُشْرُ مِنْ عَمْرَةٍ  
فَرُبَّمَا لَمْ يُوَافِقْ خُبْرَهُ خَيْرُهُ  
لَا تَرِكَ اللَّهُ لَهُ وَأَضْحَكَهُ  
مَا أَلْتَسِبُهُ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ  
فِي النَّاسِ لَمْ يَبْقَ إِلَّا الْيَأْسُ وَالْجُرْحُ  
فَاللَّهُ أَكْرَمُ مَنْ يَرْجَى وَيَتَّبِعُ  
اللَّهُ يَعْلَمُ أُنَى لَمْ أَقْلُ فَمَدَا  
عَلَى كَثِيرٍ وَلَكِنْ لَا أَرَى أَحَدًا

النَّاسِ فِي زَمَانِ الْإِقْبَالِ كَالشَّجَرَةِ  
حَتَّى إِذَا مَاعَرَتْ مِنْ حَتْلِهَا انصَرَفُوا  
وَحَاوَلُوا قِطْعَهَا مِنْ بَعْدِ مَا شَفَقُوا  
قَلَّتْ مَسْرُومَاتُ أَهْلِ الْأَرْضِ كُلِّهِمْ  
لَا تَحْمَدَنَّ أَسْرَاءَ حَتَّى تُجْرِيَهُ  
وَقَالَ :

كَمْ خَلِيلٌ لَكَ خَسَالَتُهُ  
فَكَأَلَهُمْ أَرْوِغٌ مِنْ تَعْلَتِ  
وَقَالَ :

مَاتَ الْوَفَاءُ فَلَا رُقْدًا وَلَا طَمَعٍ  
فَأَصْبَرَ عَلَى ثِقَّةٍ بِاللَّهِ وَارْضَ بِهِ  
وَقَالَ :

(١) رزية : بلاء .  
(٢) مخائل : مخادع ومداهن .  
(٣) موارب : متاعق .



ضجر على بن أبي طالب - رضى الله عنه - وكان كثيرا ما يذعو

عليهم ، ويشهد :

خلوا سبيل العير يات أهله سوف ترون فعملكم وفعله  
فى الهجاء

قال فى ابي لهب :

وَبَيْتٌ يَدَاهَا تَلْكَ حَمَلُكَ الطَّيْبُ  
وَكُنْتَ كَمَنْ بَاعَ السَّلَامَةَ بِالْعَطْبِ  
لَهُ وَكَفَاكَ الرَّأْسُ يَتَّبِعُهُ الذَّنْبُ  
عَلَيْكَ حَجِيجَ الْبَيْتِ فِى مَوْسَمِ الْعَرَبِ  
لِحَامِيَّتِ عَنَّهُ بِالرَّمَاحِ وَالْقَصَبِ  
رَجَالٌ بِلَاءٌ فِى الْخُرُوبِ ذُرُوبٌ حَسْبُ

وقال :

فَبِمَا يَسْمُونِى لَطْوِيلُ -  
إِلَى الظُّلَمِ لِي تَخْلُقَ سَسْبِيلُ

وقال :

فَإِنَّ مُدَارَةَ الْعَمَلِى لَيْسَ تَنْفَعُ  
وَقَدْ مَكَّنْتَ يَوْمًا مِنَ الدَّهْرِ تَلْسَعُ

وقال :

إِذَا مَيَّزَ الْمُصْحَاخُ مِنَ الْمَرَاضِ  
كَمَا عُرِفَ السَّوَادُ مِنَ الْبِيضِ  
وَقَضَيْنَا الْإِلَاهَةَ فَنِعْمَ قَضَيْنِ

ومما ينسب إليه :

لَمْ يَخْرُجِ الْعَطِيبُ مِنْ فَيْجِهِ  
وَيَنْضَحُ الْكُرُوزُ بِمَا فَيْجُهُ  
كُلُّ امْرِئٍ يَتَّبِعُهُ فَعْمَلُهُ

قال على - كرم الله وجهه - سرکه اسيرک . فان تكلمت به صرت اسيره .

نظم بقوله :

وَحَاذِرٌ ، فَمَا الْخَرْمُ إِلَّا الْخَرْمُ  
وَأَنْتَ اسْتَسِيرٌ لَهُ إِنْ ظَهَرَ

قال لرجل كره صحبة رجل :

وَأَرْسَاكَ وَأَرْسَاكَ  
حَلِيحًا حِينَ أَحْيَاكَ  
إِذْ هَمَّ هَامُو مَشَاثَاكَ  
دَلِيلٌ حِينَ يَلْقَى شَاثَاكَ  
مَقْتَابِيئِمْ وَأَثَابِيئَاكَ  
أَنْ تَنْطِقَ أَفْرَاكَ

قال فى الاصدقاء :

وَقَلَّ الْمَصْدُقُ وَانْقَطَعَ الرَّجَاءُ  
كَثِيرَ الْغَدْرِ لَيْسَ لَهُ رِعَاءُ  
وَلَكِنْ لَا يَدْرُومُ لَهُ وَفِيَّهَا  
وَأَعْدَاءُ إِذَا نَزَلَ الْبِيئَاةُ  
وَيَبْقَى الْوُدُّ مَسْبُوقِ الْفَقَاءِ  
وَعَاقِبَتِي بِمَا فِيهِ أَكْتَفَاءُ  
فَلَا فَتْرٌ يَدْرُومُ وَلَا ثَرَاءُ  
وَلَا يَصْفُو مَعَ الْفَسَقِ الْإِخْيَاءُ  
وَسَوْءُ الْخَلْقِ لَيْسَ لَهُ دَوَاءُ  
كَذَاكَ الْبِيؤُسُ لَيْسَ لَهُ يَفَاءُ  
فَفِي نَفْسِي التَّكْرُمُ وَالْطِّيَاءُ  
بِدَا لَهْمٌ مِنَ النَّاسِ الْجَسْفَاءُ

وَأَسْلَمَتْنِي الزَّمَانُ إِلَى صَدِيقِ  
وَرَبِّ أَخٍ وَفِيَّ سَيِّئَةٌ لَهُ بِحَقِّ  
إِخْلَاءِ إِذَا اسْتَمْتَمْتَنِي عَنْهُمْ  
يُدْعُونَ الدَّوْدَةَ مَسْكَارًا وَنِي  
وَإِنْ غَنِيْتُ عَنْ أَحَدٍ فَلَا نِي  
سَيِّئَتَيْنِ الَّذِي أَغْنَاهُ عَنِّي  
وَكُلُّ مَسْوَدَةٍ لَهُ تَمَسْفُورُ  
وَكُلُّ جَسْرٍ أَحَدَةٌ فَلَهَا دَوَاءُ  
وَلَيْسَ بِدَانِيٍّ أَبَدًا نَعْمَتِي  
إِذَا أَكْرَمْتَ عَهْدًا مِنْ حَمِيمِ  
إِذَا مَسَّ رَأْسُ أَهْلِ الْبَيْتِ وَكَيْ

وقال :

فلا وربك مسابروا وما ظفروا  
تلكم فريشُ تخافني لتسقتلني  
فإن بقيت فرشٌ ذمى لكم  
وإن هلكت فإني سوف أورثهم  
إما بقيت فإني لست متخذاً  
قد بايعوني ولم يوفوا ببيعةهم  
وتاصبروني في حربٍ مضرسة<sup>(١)</sup>

وينسب إليه :

فالأظلم مرتعه يُفضي إلى الندم  
يدعو عليك وعين الله لم تنم  
تنام عينك والمظلوم منتجبته

وينسب إليه :

والعسار يُدخل أهله في النار  
طوى<sup>(٢)</sup> الحشى ممتزق الأظمار  
والعاز في رجل بيت وجاره  
والعاز في مضم الضعيف وظلمه

قال في اليتيم:

كما تأوهت للأطفال في الصغر  
في النباتات وفي الأسفار والحضر  
قد مات والدعهم من كان يكفلهم

### فضل العلم والعقل

وقال:

أبوهم آدم والأُم حواء  
وأعظم خلفت فيهما وأعضاه  
الناس من جهة التفتعال الكفاء  
نفس كغنى ، وأرواحٌ مشعركلة

(١) شيعة : الفرقة أو الجماعة .  
(٢) مضرسة : شديدة مهلكة .  
(٣) طوى : ملهب الجوع .  
(٤) رزوت : أصبت .

ومما ينسب إليه:

أرى حرباً مغيبيةً وسلماً  
أرى أميراً ألقظنً وحسباً ليس بالجلب الوثيق

### في المدح

« كان أمير المؤمنين علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - كثيراً ما يشهد

هذا الشعر:

والأنثى منى ، وإن كنتم أهلى  
يحييه من حياه وهو على رجل  
وتابع إخواني الذين مشقوا قبلى  
وأدمم<sup>(١)</sup> يندو في فوارس أو رجل  
وصاحبني الشم الطواك بنوشيل  
يكاد يتسبني تذكرهم صقلى  
وليس بناس مشاهم أبداً مشلى  
بكيت بعين ماء عيرتها كحلى  
وضم سواد الليل رخلا إلى رجل  
إذا لم يقم رعى أناس إلى رسل  
وإن قتلوا ، لم يقنعوا من القتل  
(٢) دم أفرقتوه على سجل وسجل

(١) ثوى : المستقيم المستقر .  
(٢) أدمم : فرس .  
(٣) سجل : الدلو العظيمة .

و من كلامه المنظوم كرم الله وجهه ما نقله صاحب الكنز المحفون :

سأنيك عن مجموعها بيان  
واشاداً استناداً ، وطول زمان  
الا ان تنال العلم الا بسنة  
ذكاذ ، وحرص واصطبار ، وبلغة

وينسب إليه :

لو كان هذا العلم يحصل بالني  
اجتهد ولا تكمل ولا تك غافلا  
ما كان يبقى في البرية جاهل  
فنداهمة العقفة لى تكامل  
وينسب إليه فى العقل :

فليس من الخبيرات شىء يقاربه  
فقد كملت اخلاقه ومآربه  
على العقل يجرى علمه وتجاربه  
وان كان محظوراً عليه مكاسبه  
وان كرمت اضرافه ومناصبه  
فدوا الجند فى امر العيشة غاليه  
وافضل قسم الله للمرء عقله  
اذا اكمل الرحمن للمرء عقله  
يعيش الفتى فى الناس بالعقل كاملا  
يزين الفنى فى الناس صحة عقله  
يشين الفنى فى الناس فلة عقله  
ومن كان غلابا بعقل وبجدة  
وقال فى العقل والحسب :

بل السلامة فيها اعجب العجب  
ان الجمال جمالك العقل والادب  
ان اليتيم يتيم المعلم والادب  
ليس البلية فى ايماننا عجبنا  
ليس الجمال بانواب ثريتنا  
ليس اليتيم الذى قد مات والده  
وينسب إليه :

انا منذ كنت صببنا  
اقبل الابطال قلبه  
ثابت العقل حثرتنا  
ثم لا افترج مشيتنا  
وكلى ذاللمهم نيتنا  
ياسر البصر زينى

مستودعات ولا احساب آباء  
يفسحرون به فالطين والماء  
على الهدى لى استهدى ادى  
ولرجال على الافعال اسماء  
والجاهلون لاهل العلم اسماء  
فان نسبتنا جود وعليا  
فالناس موتى واهل العلم احياء  
وقال :

واجسادهم قبل القبور قبور  
وليس له حتى النشور نشور  
عن العلم من يدري ، جهلت ولم تدري  
وكن له طالباً ماعشت مقتبسا  
وكن حليماً رزين العقل محترسا  
فى العلم يوماً واما كنت منغمسا  
للدين مغتتما للمعلم مفتريسا  
رئيس قوم اذا سافارق الرؤسا  
اضحى لطلابه من فضله سلسا  
وقال :

وفاى الجهل قبل الموت موت الاهد  
وان امرء لم يحصى بالعلم ميت  
اذا كنت لاتدري ولم تك سكاتا  
العلم زين فكن للعلم مكتسباً  
اركن اليه وثق بالله واعن به  
لاتائن فاما كنت منهمكاً  
وكن فى مساكاً محض النقى ورعا  
فمن تخلق بالاداب ظل بها  
واعلم هديت بان خير صفا  
وقال :

ورما امهات الناس اوصية  
فان يكن لهم من اصلهم شرف  
والففضل الا لاهل العلم انهم  
وقدر كل امرئ ما كان يحسنه  
وضد كل امرئ ما كان يجهله  
وان انيت بجهود من ذوى نسب  
فمؤ بعلم ولا تطلب له بدلا  
وقال :

وقال :

رأيتك اللبيبي السالي يا ابن آدم ظالمًا يقول لك العقل الذي زين الوري ولاقيه بالترجيب والرحب والقرى وقيل يد الجاني الذي لست قادرًا إذا لم تكن في منزل المرء حرةً فإن شئت أن تختار لنفسك حرةً وإياك والببيت الذي فيها فبيهن من تاتي الفتى وهو معسرٌ وفيهن من تأتيه وهو ميسرٌ وفيهن من لا يرض الله عرضها وفيهن نسوة يخرب كعبها فلا رحم الرحمن خاتمة النساء وقال كرم الله وجهه : إياك ومشاورة النساء ، فإن رأيهن إلى أفن (١) وعزمهن إلى وهن ، اكفف أبصارهن بالحجاب ، فإن شدة الحجاب خير لهن من الازتياب فإن استطعت أن لا يعرفهن غيرك فافعل .  
لاتامنن من النساء ولو أخسا إن الأمين وإن تعفف جهده الفبر أوفى من وثقت بهمهده

(١) أفن : تقصان .

وقال :

فمطبوخٌ ومسمومٌ وعُجٌ إذا لم يكن مطبوخٌ وعُجٌ وضوءُ العينِ ممنوعٌ  
رايت العقل عقل قلبين ولا يبتغى مسمومهم وع  
كما لا تنفع الشمس

وقال :

مما انببه قبل أن تنزلا لما كان في نفسه مثل  
فمصيرٌ آخرٌ أو لا وينسى مصارع من قد خلا بيمض مصائبه أعولا لعلمه الصمبر عند البلا  
يجل ذو العقل في نفسه فإنا نزلت بغتة لم يُبرح رأى الأمر يفضي إلى آخر وذو الجاهل يأمن أيامه فإن بدته صرورف الزمان ولو قدم الحزم في نفسه  
وقال :

وشر من البخل المواليد والمطل (١) ولاخير في قول إذا لم يكن فعلٌ فأنت كذى نعل وليس له رجل فأنت كذى رجل وليس له نعل ولاخير في غمد إذا لم يكن نعل (٢)

### قول الإمام في النساء :

ريح الصبأ وعهودهن سواه دح ذكرهن فمما لهن وفاء يكسرن فأليك ثم لا يجبرنه

(١) المطل : أجل الوفاء بوعده .

(٢) غمد : غلاف .

(٣) نعل : سيف .

وحل البلاء وبان العجزاء فعمد التناهي يكون الفرج

**وقال :**

إذا ما عرتي خطب من الدهر فاصطبر  
وكل الذي يأتي به الدهر زائل  
**وقال :**

لا تكره المكروه عند نزوله  
كم نعمته لم تستقل بشكرها  
**ويقول في القدر :**

فليس يحلّه إلا القصفاء  
وارض الله واسمعه فضاء  
من الدنيا يكون له انت هاء  
ببلغ باليسير فكل شيء

**وينسب إليه :**

ولا البؤسى تدوم ولا التعميم  
كذلك ما يسووك لا يدوم  
ولا تعروك بالأسف الهوموم

**وقال :**

عليك شحجي في الصدر حين تبين  
لغيرك من خلالها سائلين  
فليس لخفصوب البيان عجز  
وان حلفت لا يتقضى النأي عهدا

**وقال :**

محل فناء لا محل بقائه  
وراحتها مقروته بعناه  
تجز من الدنيا فبان فناءها  
فصفتها مخروجة بكذورة

**ومما ينسب إليه :**

توقرو النساء فبان النساء  
وكل به جفاء نغم الكساب  
فأما الدليل لنقص الخطوط  
ونصف العقول : فأجزاؤهن  
وحسبك من نقص أديانهم  
فترات الصلاة ، وترك الصيام  
فلا تطعموهن يوماً فقد  
تكون النداء منه سنينا

### الصبر والرضا بالقضاء

كتب عقيل بن أبي طالب إلى أخيه - كرم الله وجهه - يسأله عن حاله فكتب  
على كتابا ختمه بهذا الشعر :

قال تسألني كيف أنت فأبني  
حريص على أن لا يرى بي كآبة

**وقال**

وقد أناخ عليها الدهر بالمعجب  
عقبي ومما الصبر إلا عند ذي الحسب  
فيها انك راحات من التعمير

**وقال :**

واصر فقي الصبر عند الفضيح متبع  
لم يبيد منه على علاته الهلج  
لا تجزعن إذا تبتك نائبة  
إن الكريم إذا نابت نائبة  
**وقال :**  
إذا التائب سات بلغفن المدى

كم لقمة جلبت حنفا لصاحبها  
وقال : كحبة القمح دقت عتق عصمفور

ومالدعور والأيام إلا كماترى  
وإن امرءا قد جرب الدعر لم يخف  
ورزية كمال أو فراق حبيب  
تقلب حاله لغير لبيب

وينسب إليه قال وهو ينصح ابنه :

حسين إذا كنت فى بلدة  
ولا تفخرن بينهم بالنهى  
ولو عمل ابن أبى طالب  
ولكنه اعترام أم الإله  
عديرك من ثقتها الذى  
فلا تخرجن لأوزارها  
فمن بالأمس كى تستريح  
ولا تبغى سعى رعبها

وقال :

فد رأيت القرون كيف تفانيت  
هى دنيا كحبة تنفث السم  
كم أمور لقد تشددت فيها  
وقال :

لئس للدنيا ثبات  
تسجد المعكروت  
أيتها الطالبت كورت  
كل من فقهها حيرت  
إنما الدنيا كماء  
إنما الدنيا كبيت  
ولقد يكفيك منها  
ولعمري عن قليل

وقال :

وسجالاتان : نعممة وبلاء  
خانه الدعر لم يخنه عزاء  
فى اللغات صخرة صماء  
س يدوم النعيم والرغاء  
مى حلالان : شدة ورغاء  
والفتى الحاذق (١١) الأريب إذا ما  
إن أمت بى حالاً فإتانى  
عالم بالبلقاء علماء بآب

وينسب إليه :

ويحدوك حد ما يريد ربك الهزأ  
ومالك من عقل تحس به رزأ  
على الناس طرا إنهما تتقلب  
ولا البخل يبقها إذا هى تذهب  
ويحبيك ما يقينك فى كل حالة  
فصحيح فى نفس وتشى بغيرها  
وقال :

وينسب إليه :

ولا كاليقين استانس الدهر صاحب  
أمر على رسم امرئ مات صاحبه  
إذا شئت لاقيت أمراً مات صاحبه  
تجدد حذرنا كل يوم نواديه  
فلم أرك الدنيا اغتربها أهلها  
أمر على رسم (٢) القريب كأنما  
فوالله لو لا أنسى كل ساعة  
إذا ما اصتربت الدهر عنه بحيلة  
وقال :

وصفوها لك مزوج بتكدير  
وعاجز نال دنياه ببقصمير  
لكنهم رزقوها بالقادير  
طار البزاة بأزراق المعصافير  
ولعمري حرس على الدنيا بتدبير  
كم من ملج عليها الانساعده  
لم يرزقوها بعقل حيناً زرقوا  
لو كان من قوة أو مغالبة  
ولقمة بجر يش الملح أكلمها

(١) الحاذق : اللامر .  
(٢) الرمس : القبر .





وقال :

وهوّن عليك فإنا الأسمور  
فليس بأتيك منهم هها  
وقال :

اصبر قليلاً فبعده العسر تيسير  
وللمهينين في حالنا نظر  
وينسب إليه :

لا تفتنّ على العباد فإنما  
سحق الفضاة لو فقه فكأنه  
فشتع نحو لاك الكريم فإنه  
وأشع غناك وكن القفر كصاننا  
فألخر ينحل جسمه إعدامه  
وينسب إليه :

الأفصبر على العداة الجليل  
فلا تجزع إذا أضررت يوماً  
ولا تياس فإنا اليأس كفسر  
ولا تظنن بربك ظن سكر  
وإن العسر يتبعه يسار  
فلو أن العسرة نجر رزقاً  
وكم من مؤمن قد جاع يوماً  
وقال قص الدهر :

عليك لا تضطرب فيه ولا تئيب  
فقد يزيد اختناقك واضطرب  
الدهر يخفق أحساناً قلالته  
حتى يفرجها في حال مديتها

وقال :

تدوم على حتى وإن هي جلت  
ولا تكسر العكوى إذا التعل زلت  
فصائر ما حتى مضت واضمكت  
بأهل أو حميم ذي اكتساب  
كأن الموت بالثني العجاب  
نبي الله منه لم يحجاب  
لأرو اللمرت وأبنا اللخراب  
وقال :

إذا شئت أن تستقرض المال متفقاً  
فمنك تفنك الاتفاق من كبر صبرها  
فإن سمحت كنت الغني وإن آبت  
وينسب إليه انه قال :

على شهوات النفس في زمن العسر  
عليك وانظرا إلى زمن اليسر  
فكل ممنوع بعدها واسع العذر  
بعضوك من عقابك استجير  
وأنت السيد الصمد الغفور  
وإن تغفر فإنت به جدير  
وقال :

وهوّن الأوسر على النفس  
يأني على المصنح والمسمى  
وإن أضررت حتى يضربها الفقر  
بدائمة حتى يكون لها يسر  
لا تظنن ربك فيصمنا قضي  
لكل هم فمخرج عاجل  
وقال :

غنى النفس يكفى النفس حتى يكفها  
فما عسرة فاصبر لها إن لقيتها

**و ينسب إليه :**

فحتمتُه أن يجد في الحركه  
لا تعرضن بالحررك للهلاكه

من لم يكن جده مسامحه  
فقل لمن حاله وكرهه

**وقال :**

وبذله لوجوهه  
الخبز للجانع آدم كله

صبر الفتي افقره بجله  
يكفى الفتي من عيشه أقله

**وقال في الفقر :**

والفقر غالي فاصبح غالي  
يقول ففبح وجهه من صاحب

غالب كل شهيدة فغلبها  
إن أبده يصفح وإن لم أبده

**وقال :**

وجرت حاليه من العسر والبسر  
ولم أر بعد الكفر شرأ من الفقر

بلوت صروف الدهر سنين حجه  
فلم أر بعد الدين خيرا من العني

**وقال :**

وإن القليل المال خير من المشي  
ولم تر مخلوقا عصى الله بالفقر

ذليلك أن الفقير خير من العني  
لنأوك مخلوقا عصى الله بالعني

**وقال :**

والعني يخشى عليه من الفقر ؟  
عليها تراب الدل بين المقابر

ألم تر أن الفقير يرجي له العني  
وينسب إليه :

**و ينسب إليه :**

وارقع بنفسك عن ذني المطلب  
عن كل ذي دس كجلد الأخر ب

و من كل مه كرم الله وجهه  
لا تطلين معميشة بجذله  
وإذا افتقرت فداو فقرك بالعني  
فليرجع عن إليك رزقك كله

**وقال :**

وقد أناخ عليها الدهر بالمعجب  
عقني وما الصبر إلا عند ذي الحسب  
فيها لملك راحت من التعب

إني أقول لنفسي وهي ضيقه  
صبرا على شدة الأيام إن لها  
سيفخ الله عن قرب بنافحة

**وقال :**

وقضل وعقل نلت أعلى المراتب  
بفضل ملك لا بحيلة طالب

فلو كانت الدنيا ثنأ بظفنة  
ولكنما الأرزاق حظ وقسمه

**وقال :**

يدق خفاه عن فهم الداي  
ففرج كربة القلب الشجي  
وتأيك الممسرة بالعني

وكم لله من لطف خفني  
وكم يسرأتي من بعد عسر  
وكم أمر نساه به صبا حيا

فثن بالواحد الفرد العلي  
بهرون إذا توتمل بالنبى  
فكم لله من لطف خفني

ولا تجزع إذا ما ناب خطب  
و لا تسلم بالنبى فى كل خطب  
و لا تجزع إذا ما ناب خطب

**وقال عن الفرج بعد الضيق :**

وضاق لابه الصد الرحيب  
وأزمت فى أمساكنها الخطوب  
ولا أغنى بحيلته الأريب  
يمن به اللطف المستجيب  
فموصول بها فرج قريب

إذا التهمت على اليأس القلوب  
وأطنت الكاره وأستقرت  
ولم تر لاكتشاف الضمر وجهها  
أناك على فنوط منك غموت  
وكل الجادات إذا تناهت

**وقال :**

كل ما هونت من أمر يهون  
إنما المرء سهول وحزون  
خاب من يطلب شيئا لا يكون

هون الأمر تعيش فى راحة  
ليس أمر المرء سهولا كله  
تطلب الراحة فى دار العنا

**وقال :**

لئن ساءني دهر لقد سرني دهر  
لكل من الأيام عندي عساة  
**وقال :**

مساءه الدنيا وطالبها  
إن أقبلت شغلت دياتها  
**وينسب إليه :**

أرى المرء والدنيا كمال وحاسب  
و ينسب إليه:  
أرى الدنيا ستوزن بانطلاق  
فلا الدنيا ببقا قية على

**وقال :**  
أف على الدنيا وأسبابها  
مهمها ما تفضي ساعة  
**وينسب إليه:**

لا تبخلى بدنيا وهي مقبله  
وإن تولت فاحرى أن تجود بها  
**وقال :**

غنى النفس يكفي حتى يكفها  
فما عسرة - فاصبر لها إن لقيتها -  
و من لم يقاس الدهر لم يعرف الأسي

**وقال :**  
جميع فوائد الدنيا ضرور  
فقل للشامتين بنا أفيقوا

وإن ساءني دهر فقد مسني بسر  
فإن سائتي صبر وإن سرني شكر  
إلا عساة وهو لا يدري  
أو أدبرت شغلاته بالفقر  
يضم عليه الكف والكف فإرخ  
مشمرة على قدم وساق  
ولا حى على الدنيا يساق  
فإنها للحزن ومخلوقة  
عن ملك فيهما وعن سوقة  
فلن يفتحصها التبذير والسرف  
فالجود فيها إذا ما أدبرت خلف  
وإن أعترت حتى يضربها الفقر  
بإدامة حتى يكون لها بسر  
وفي غير الأيام ما وعد الدهر

**وقال :**

والفقر خير من غنى بطنها  
فجميع ما في الأرض لا يكفيها  
**وينسب إليه :**

لو كان بالليل الغنى لو جدتني  
لكن من رزق الغنى حرم الحجي  
**وقال :**

وكم سماع ليثري لم ينله  
وسماع يجمع الأموال جمعاً  
وماسحيان ذو خبير بصير  
ومن يستعيب الحدائق يومها  
ويرزى بالفنى الإعدام حتى

**قال :**  
يعطى عيوب المرء كثيرة ماله  
ويرزى بمعقل المرء قلة ماله  
**وقال :**

أن الأثرى لك عن هراك تُزوع  
والطر يشبع تارة ويجوع  
يلهى الجدي ويحصد الزروع  
**وينسب إليه:**

فكل بلاء لا يدوم يسير  
فكل سرور لا يدوم حقيير  
لئن ساء في دهر عزمت تصبراً  
وإن سرني لم أتسهج بسروره

**وقال :**

ومن يصحب الدنيا يكن مثل قايض  
على الماء خاتمه فزوج الأصابع

**وقال:**

دع الخمر على الدنيا  
ولا تجتمع مع من المال  
ولا تجتمع مع من الأرضك  
فإن الرزق مفسد  
فمن يجمع كل من يطعم  
من جاور النعمة بالشكر لم  
والكفر بالنعمة يدع إلى

**وينسب إليه :**

هب الدنيا تساق إليك صفواً  
وما ترجو لشيء ليس يبقى  
وثنيكاً ما تنغبره الليالي

**وينسب إليه:**

يامن بدنياهاه انشغل  
الموت يأتي بغتة  
وغيره طول الأمل  
والقبر صندوق العمل

**وقال:**

إنما الدنيا كظل زائل  
أو كضيف ففراقه  
أو كضيف ففراقه  
أو كضيف ففراقه

دخل جابر بن عبد الله الأنصاري على أمير المؤمنين علي - كرم الله وجهه - ،

فقال له : يا جابر قوام الدنيا بأربعة : عالم يستعمل علمه ، وجاهل لا يستنكف أن يعلم ، وغني جواد يعرفه ، وفقير لا يبيع دينه بدنيا غيره ، فإذا كتم العالم العلم لأهله ، وزهد الجاهل في تعلم ماله بدمه وبخل الغني بمعرفته ، وباع الفقير آخرته

**وقال :**

أحسنت ظنك بالأيام إذ حسنت  
وساترك الليالي فاضتررت بها  
ولم تخف سوء ما يأتي به القدر  
وعند صفو الليالي يحدث الكدر

**وينسب إليه :**

رأيت الدهر مختلفا يدور  
وقد بنت الملوك به قصوراً  
فلا حزن يدموم ولا سرور  
فلم تبق الملوك ولا القصور

**وقال :**

الم تر أن البحر ينب مساؤه  
وباتي على حيث انه نوب الدهر  
نزل على بن أبي طالب إلى بيت المال ففرق ما فيه ثم جعل يقول:

أفلاج من كانت له فوصورة

ياكل منها كل يوم حمرة

**وقال :**

تؤمل في الدنيا طويلاً ولا تدري  
فكم من صحيح مات من غير علة  
وكم من ليل هل تعيش إلى الفجر  
وقد نسجت أكفانه وهو لا يدري

**وينسب إليه:**

نحن بنو الأرض وسكانها  
والسعد لا يبقى لأصحابه  
منها خلقنا وإليها نعود  
والمسعد لا يبقى لأصحابه

**قال :**

أصبر على الدهر لا تغضب على أحد  
ولا تقيس بدار لانتفاع بها  
فلا تترى غير ما في الدهر مخطوط  
فالأرض واسعة والرزق مبسوط

وأصبح البخل فيمن صيغ من طين  
لابارك الله في دنيا بلا دين  
لكان كل لبيب مثل قارون  
يُعطي اللبيب ويعطي كل مسافرون  
وينسب إليه :

وبلاء ذهبت منه إليه  
صرت في غيره بكت عليه  
ومما روى لعل بن أبي طالب رضى الله عنه ، وعله نزل به من قول غيره:  
لو كان في صحرة في البحر راسية  
حتى يؤدي إليه كل مسافرها  
أو كان تحت طباق السبع (١) مظلها  
حتى تؤدي الذي في المرح خطاه  
إلا هي آتته ، وإلا سوف يأتيها

\*\*\*

كان رضى الله عنه لا يدع مالا في بيت المال يبيت حتى يقسمه ، إلا أن يغلبه فيه  
شغل ، فيصبح إليه ، وكان يقول:

هنا جئناي خجيرة فيه  
وكل جحان يده إلى فيجيه

(١) طباق السبع : إشارة إلى السموات.  
(٢) مراقبها : المصود نحوها.

بدنيا غيره ، حل البلاء وعظم العقاب ، يا جابر من كثرت حوائج الناس إليه فإن فعل  
ما يجب لله عليه عرضها للدوام ، والبقاء ، وإن قصر فيما يجب لله عليه عرضها  
للزوال والفتناء ، وأشد يقول:

إذا أطاع الله من ناله  
عرض للإدبار أقبالها  
وأعط من دنياك من سألها  
يضعف بالحسنة أمثالها  
لم يقبلوا بالشكر إقبالها  
وقيدوا بالبخل أقبالها  
مقالة لله قد قالها  
لكنما كغرهم قالها

وقال:

فمن يحمى الدنيا يعيش يسره  
وإن أدبرت كانت كثيرا همومها  
إذا قبلت كانت على البرء حسرة

\*\*\*

أنا بالدهر عليم  
ليس يأتي الدهر يومها  
وقال:

ديننا تحوّل بأهلها  
فغدروها التـجـمـع  
وقال: إن احسن المال ما اكتسب حمدا واعقب اجرا ثم أنشأ:

لا تخفض من مخلوق على طمع  
واسترزق الله عما في خزائنه  
إن الذي أنت ترجوه وتأمله  
من البرية مسكين ابن مسكين



وينسب إليه :

أصبحت بين الهموم والهمم  
مهموم عجز وهممة الكرم  
طوبى لمن نال قدر همته  
أو نال عز القنوع<sup>(١١)</sup> بالقسم

### الانصاح والاستعداد للأخرة

وقال :

حياتك أنفاس تعد فكلمها  
مضى نفس أنقضت به جزاءه  
وينسب إليه :

مضى أمسك الباقي شهيداً مُعدلاً  
فإن كنت بالأمس اقترفت إساءة  
ولا تخرج فعل الخير يوماً إلى ضد  
ويومك إن صابته عداً نفعه  
وقال :

كل مـاضي فكان لم يكن  
كل أت فكان فـكأن  
وقال :

إن الذين بنوا فطال بناؤهم  
جرت الرياح على محل<sup>(٣)</sup> ديارهم  
واستمتعوا بالأهل والأولاد  
فكأنهم كانوا على ميعاد

(١) القنوع : الذي يرضى بقضاء الله .  
(٢) طوبى : معانها هنا أتيح .  
(٣) محل : مكان .

وقال فيما ينسب إليه :

تنكر لي دهمري ، ولم يدرك أنني  
فقط بريني الخطب كيف اعتدائه  
وقال رضى الله عنه :

هون الأمر تيمش في راحته  
ليس أمر البرء سهواً لا يكفه  
تطلب الراححة في دار العنا  
وقال :

المسبر مفتاح ما يرجي  
فاصبر وإن طالت الليالي  
ورجا نيل بصمط السكار  
جاء في الفرج بعد الشدة : « حدثني أحمد بن محمد الأزدي ، المعروف بأبي  
عمر بن يزنال العطار ، الشاعر ، قال : بت ليلة ، خرج الصدر ، ضيقه ، فرأيت  
في منامي أمير المؤمنين علي بن أبي طالب - رضى الله عنه - ، وهو يشد في آيات في  
الفرج فانتبهت ولم يبق في حفظي منها إلا قوله :

وحميمد ما يرجوه ذو أهل  
فرج يجعله له صبر

وقال رضى الله عنه :

إذا هبت رياحك فاغتنمها  
ولا تغفل عن الإحسان فهيا  
وان درت نياتك فاحتلها  
إذا ظفرت يداك فلا تكصم  
فُعشى كل خافقة سكون  
فما تدري السكون متى يكون  
فما تدري الفصيل لمن يكون  
فإن الدهر عداؤه يخون

وما ينسب إليه :

إنما نعمة الدنيا مُتَعَمَّةٌ وحياة المرء ثوبٌ مُسْتَعَمَّرٌ  
وصروف الدهر في أطباقه حلقَةٌ فيهبها ارتفاع وانحدارٌ  
بينما الإنسان في علياتها إذ هوى في هوةٍ منها فغمارٌ  
وينسب إليه :

فإن تكن الدنيا تُعَدُّ نقيصةً فإن ثواب الله أعلى وأنبئ  
وإن تكن الأرزاق حفاً وقسمةً فقلَّةٌ حرض المرء في الكسب أجملٌ  
وإن تكن الأمور للترك جمعها فمما بال مستروك به الحر يسجلُ  
وإن تكن الأبدان للموت أنشئت فقتل امرئٍ لله بالسيف أفضلُ  
عليكم سلام الله يَا آلَ أَحْمَدِ فَإِنِّي أَرَانِي عِنْدَكُمْ سَوَافٍ أَرْحَلُ

اعترضت مفاتن الدنيا بشكل ضيئة حسناء الإمام علي في فلك . . . وقالت :  
أنا الدنيا ! فقال : اذهبي فاطمى زوجا غيري ، فليست من شأنى ، وأقبل على  
مصحفاته ، وأنتما :

لقد خاب من غرته دنيا دنية وماهى ، وإن غرت ، قرونا ، يباطل  
أثنتا على زئى العروس بئينة وزيتها في مثل تلك الشمسايل (١)  
فقلت لها : غررى سواى ، فإننى عزوف (٢) عن الدنيا ، وليست بجاهل  
وما أنا والدنيا ، وإن محمداً رهن يقفّر بين تلك الجنادل (٣)  
وغيها آتتني بالكنوز ودرها وأموال قارون وملك القبايل  
أليس جميعها للفناء (٤) مميرونا ويطلب من خسرانها بالطرايل  
فغررى سواى ، إننى غير راضٍ لا فسك من عز ومك ونابل  
وقد تفتت نفسي بما قد رزقته فماتك يا دنيا ، وأهل العرايل

(١) الشمسايل : الغمال .  
(٢) عزوف : يبتعد .  
(٣) الجنادل : الصخور .  
(٤) الفناء : الموت والهلاك .

وينسب إليه :

مُفَقَّرٌ بِالذَى قَدْ كَانَ مَبْنًى  
بِعَفْوِكَ أَنْ عَفَوْتَ وَحَسَنُ ظَنِّي  
صَفَّضْتَ أَنَامِلِي وَقَرَعْتَ سَنِّي  
قال ال. عام يصف هيئة يد الواليد عند إهزائه ويده عند موته :

وفي قبض كف الطفل عند ولاده  
وفي بسطها عند الممات مراعظٌ  
تظنُّ الناسُ بنى خبيراً وأنى  
وبين يديّ محجبتٌ طوبلٌ  
أجنُّ بزفرة الدنيسكا جنونا  
فلو أنى صدقت الزهد فيبها  
والنفس تبكى على الدنيا وقد علمت  
لا دار للمرء بعد الموت يسكنها  
فإن بناها بخير طاب مسكنها  
أين الملوك أنى كانت مسطنة  
أمرالنا الذى الميراث مجمعها  
كم من مدائن فى الأفاق قد بُنيت  
لكل نفس وإن كانت على وجل  
فالرعيه مطمها والدمر يقبضها

وتورق الدينيسكا ولا تأمنتها  
وأدخلتسها لتخسج عنها  
أنى أحسدونة تحب فكنتها  
وقال - رض الله عنه - :  
عند من تفسك الحياة فصنتها  
إنما جمعتها لتستقبل الموت  
سوف يبقى الحديد بعك فانظر

يكفيك من شر سماعتك

سَخَّجِرُكَ المَعَالِمُ والرَّسُومُ  
رُكْمٌ قَدَّ رَامٌ مَعَالِكَ مَسَاتِرُومُ  
تَنْبِيْهُهُ لِمَنْبِيْئِهِ يَا نُوُومُ (١٧)  
فَمَمَاشِيءٌ مِنْ الدَّنِيَا يَدُومُ  
مِنَ الفَضَفَلَاتِ فِي لُحَجِ تَعُومُ

تَحِيلُ الجِسمِ يَشْفِقُ بِالنَحِيْبِ  
فَمَسَارِ الجِسمِ مِنْهُ كَالفَضِيْبِ  
لَا يَلْقَاهَا مِنْ طَوْلِ الكُرُوبِ  
أَقْلُنِي عَشْرَتِي وَأَسْتُرْ عِيْرِي  
فَلَمْ أَرِ فِي الخِلَاقِ مِنْ مَجِيْبِ  
وَكَيْفُ ضُرِّ عِبْدِكَ يَا حَبِيْبِي  
وَمَنْ لِي مِثْلُ طَيْبِكَ يَا طَيْبِي  
عِيْنَايَ حَتَّى تَأْتِيْنَا بِذَهَابِ  
فَقَدْ التَّنِيَابِ وَفِرْقَةُ الأَحْبَابِ

وبقيت بعد فراقهم وحدي  
سيران ففهر بغاية البعد

قد قيل في أمثالهم  
وينسب إليه :

سَلُ الأَيَّامِ عَنْ أَمِ تَفَضَّلْتُمْ  
تُرُومُ الخُلْدِ فِي دَارِ النِّيَابِ  
تَنَامُ وَلَمْ تَنَمْ عَنْكَ المَنِيَابِ  
لَهَوْتُ عَنْ الفَنَاءِ وَأَنْتَ تَفْتِي  
تَوْتُ عَفْدًا وَأَنْتَ قَسْرُورُ عِيْنِ  
وَيُنسَبُ إِلَيْهِ أَنه قَالَ :

فَرِيحُ (٢) القَلْبِ مِنْ وَجَعِ الدَّنُوبِ  
أَضْرُ بِجِسمِهِ سَهْرُ اللَّيَالِي  
وَفِيْرُ لَوْنِهِ خَوْفُ شَدِيدِ  
يَنَادِي بِالتَّضَضُّعِ يَا إِلَهِي  
فَرَعْتُ إِلَى الخِلَاقِ مُسْتَعْتِمًا  
وَأَنْتَ حَجِيْبٌ مِنْ يَدِ عَوْرِكَ رَبِّي  
وَدَانِي بِطَلْنٍ وَلَدَيْكَ طَيْبٌ  
وَقَالَ فِي فِرْقَةِ الشَّبَابِ وَالأَحْبَابِ :  
شِيْعَانُ لَوْ بَكَتِ الدَّمْعَاءُ عَلَيْهَا  
لَمْ تَبْلُغِ العِشْرَانَ مِنْ حَقِّ هَيْمَاهَا  
وَيُنسَبُ إِلَيْهِ أَنه قَالَ :

ذهب الدين عليهم وحدي  
من كان بينك في التراب وبينه

(١) نوزوم : شدة مبالغة في النوم .  
(٢) فريح : حرج .

وأخشي عذابا دائما غير زائل

فَنصِفُ العَمْرَ تَحْقِقهَ اللَّيَالِي  
لَعَفَلْتَنِي ، بَيْنَا مِنْ شَمْسَالِ  
وَشَغَلُ بِالكَاسِبِ وَالعِيَالِ  
وَهَمُّ بَارِغَمَالِ وَأَتَقْتَمَالِ  
وَقَسَمْتَنِي عَلَى هَذَا المَعَالِ

وليلة بينتها مملكا يوم  
والدهر قاض مساعليه لوم  
فأحسب الموت أتيك  
إذا حبل بواديريك  
عذيرك من تخليك من مراد

والوصل في الدينب انقطاعه  
لثقت منه اجتماعه  
لم يفترقه انصداطه  
ثم تم له انت ففصاعه  
مأزال مخننننا أطاعه

فأتى أخفاف الله يوم لقائه

إذا عاش الفتي مستين عامًا  
ونصف النصف يذهب ليس يدرى  
وثلاث النصف أمال وحرص  
وباقى العممر أسكأم وشيب  
فحب المرء طول العممر جهل

مما الدهر إلا يقظة ونوم  
يعيش قوم ويوت قوم  
روى أن - عليا رضي الله عنه - دعا الناس للبيعة فجاء عبد الرحمن بن ملجم  
المرادي ، فرده مرتين ثم أتاه فقال : ما يحبس أشقاها ؟ لتخفين - أي لتصحين - هذه  
من هذا ( يعني لحيته من رأسه ) .  
أشدد حيدازيك للموت  
ولا تجزع من القتل  
وقال رضي الله عنه للمرادس :  
أريد حيدساة ويريد قتلي

فصبر الجديد إلى بلى  
أى اجتمعت لم يصبر  
أم أى شيعب لا تتسام  
أم أى مستفجع بشيء  
يابوس كالمدمر الذي

و من شعره بعد موت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - :

غمر جرحها ولا أملة  
ومن دنا من حنتها ففنه  
ومما سبقها آخضر  
فالمراء لا يصبح به  
وينسب إليه :

ولو تجمعت بالخطاب والخرس  
في كل مدبر (١) منا ومترس  
وثوبك الدهر مغسول من الدنس  
إن السفينة لا تجرى على اليس (٢)  
وقال حين عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - :

من الحبياة ولكن سنة الدين  
ولا المعزى ولو عاشا إلى حين  
وينسب إليه :

جزى الله عنا الموت خير أمانه  
يجل تخليص النفوس من الأذى  
وينسب إليه أنه قال عن يوم القيامة :

وذكرت الأرض زلزالها  
كمر المسحاب ترى حالها  
وتنقط الأرض من نفخة  
ولا بد من سائل قائل  
وذكرت الأرض زلزالها  
كمر المسحاب ترى حالها  
وتنقط الأرض من نفخة  
ولا بد من سائل قائل  
وذكرت الأرض زلزالها  
كمر المسحاب ترى حالها  
وتنقط الأرض من نفخة  
ولا بد من سائل قائل

(١) مدبر : زى الحرب (٢) اليس : أى البينة المقصود بها الأرض

لو كتمت للمرأة أطباق الثرى  
من كان لا يطا التراب برجله  
وينسب إليه أنه قال فى الليلة التى ضرب فيها :

أشد حيدازيك للموت  
ولا تجزع من الموت  
فإن الدرع واللب حقة  
كماما فصحك الدهر  
فقد أغرق أكرامنا  
مستاربع إلى النجد  
والله لو عاش الفتى من دهره  
مئلدا فسيه بكل هنية  
لا يعرف الألام فبها مرة  
ما كان ذلك يفيده من عظم ما

وينسب إليه :

وفي الصبر أشياء أمر من الصبر  
ويبقى المعزى فى آخر من الجمر  
قال حين زار القبور :

كانهم لم يجلسوا فى المجالس  
ولم يأكلوا من خير رطب ويايس  
وقبر العزير الباذخ المتنافس  
قال حين زار القبور الدوارس (١)  
ولم يشربوا من بارد الماء شربة  
الا حبرونى أين قبر ذليكم  
وقال :

الفأ من الأعرام مالك أمرة  
ومبلغنا كل الذى من دهره  
كلا ولا جرت الهموم بفكره  
يلقى بأول ليلة فى قنبره

(١) الدوارس : المخفية

وقال :

الموت لا والدًا يُبقي ولا ولدًا هذا السبيل إلى أن لا ترى أحدا  
كان النبي ولم يخلد الأمتنه لو خلد الله خلقاً قبله خلدنا  
للموت فيما سهاهم غير خاطئة من فاته اليوم سهاهم لم يفتنه غدا

### الرشاء

وقال فـس وثناء النبيـس - صلى الله عليه وسلم - :

نفسى على زفرتها محبوسه باليتها خرجت مع الزفرات  
لاخير يعماك فى الحياة وإنما أبكى مخافة أن تطول حياتى  
وينسب إليه رضى الله عنه ، وفى بعض المصادر أنه قال : إن فاطمة بنت رسول  
الله - ﷺ - سارت إلى قبر أبيها بعد موته - ﷺ - ووقفت عليه وركت ، ثم أخذت  
قبضة من تراب القبر فجعلتها على يمينها ووجهها ثم أنشأت تقول :

قل للمغيب تحت أطباق الكرى إن كنت تسمع صرختى وندائيا  
صبت على مصائب لو أنها صبت على الأيام صرنا لبيبا  
قد كنت ذات حمى بطل محمد لاأخس من ضميم ، وكان جماليا  
فاليوم أخضع للدليل وأتقى فسيما ، وأدفع ظالى بردائيا  
فإذا بكيت فممرية فى ليلها شجنا على غضن ، بكيت صباحيا  
فلاجعلن الحزن بفساك مؤنسى ولاجعلن الدمع فيك وشاحيا  
مأذا على من شم نربة أحمد أن لايشم مدى الزمان غواليبا

الكهول وأطفنك الهيا  
كان مشقة الهيا  
عليها وأما الهيا  
فى البعث حمالهيا  
فى العين مسالهيا  
للدنفس أمالهيا

ريخ الكبر  
ت على الأثر  
الحلقة الحنن

طالب فى النوم ، فقلت : يا  
إنا إذا فيها مكتوب :

بل تصحير مستأ  
لدار البقاء بيتا

بيل لست فيها بأوحد  
من قد مات قبلى مخلدى  
كلأ أو يروح ويفتلى

ما من الموت والمعاد  
م اللذة الرؤماد  
يزرع من حصاد



فوالله لا أنساك أحمدُ ساميتُ  
ابن العيس في أرض وجاوزت واديا  
أجد أثراً منه جيداً وصافيا  
يرين به ليثا عليها من ضاريا  
تغادي سباج الأرض منه تغاديا  
هو الموت مغدو عليه وغاديا  
ثبير غباراً كالغصباية كايا  
إذا كان ضرب الهام (٣) ففاننا  
**وقال في رثاء الرسول صلى الله عليه وسلم :**

كُنْتُ السَّوَادَ لِنَاظِرِي فَسَبَّحَكَ عَلَيْكَ النَّاطِرُ  
مِنْ شِئَاءٍ بَعْدَكَ فَلَيْتُمُنْتَ فَمَعْلَيْكَ كُنْتُ أَحْسَاؤُ  
وكان على بن أبي طالب يعدو ويروح إلى قبر رسول الله - ﷺ - بعد وفاته  
ويبكي تجميعاً ثم يقول : يا رسول الله ما أحسن المصير إلا عنك وأقبح البكاء إلا  
عليك ثم يقول :

مَا فَضَّضَ دَمْعِي عِنْدَ نِازِلَةٍ إِلَّا جَعَلْتُكَ لِلْبُكَ سَبَبًا  
وإذا ذكرك ميتاً سفحتُ صيني الدموع ففاض وأسكبنا  
إنِّي أجل ثرى حائلت به عن أن أرى لسواه مكته سبنا  
**ويقول رضى الله عنه يريثى النبي:**

أمن بعد تكفين النبي ودفنه نعيشُ بآلاءٍ ونجنيحُ للسلموى  
رثنا رسولَ الله حقا فلن نرى بذاك عديلاً مساحيبتنا من الردى  
وكنت لنا كالحصن من دون أهله له معقلُ حُرُزٍ (٤) حُرُزٍ من العدوى

(١) تلمة : المرتفعة من الأرض .  
(٢) جواد تشطى : تفرسه .  
(٣) الهام : الرقاب .  
(٤) حوز : حصن .

الا يا رسول الله كنت رجائيا  
وكانت بنا برأ ولم تك جافيا  
ومسجاء من بعد النبي المكاريا  
على جدت أمتي بيثرب ثاوريا  
وعمي وزوجي ، ثم نفسي وخاليا  
سعدنا ، ولكن امرأة كان ماضيا  
وأدخلت جنات من العدن راضيا  
**وقال :**

إليك رسول الله صف مقدم  
إذا كان ضرب الهام تفقا تفانيا  
قال الإمام علي في الكوفة « خطبة » وى للترعة بأشطان الركي (١) « دعوا إلى  
الإسلام فقبلوه ، وقرأوا القرآن فأحسنوه ، ونطقوا بالشعر فأحكموه ، وهيجوا إلى  
الجهاد فولوا اللقاح أولادها ، وسلبوا السيوف أغمادها ، ضربا ضربا ، وزحفا  
زحفا ، لا يتباشرون بالحية ، ولا يعززون على القتلى :

أولئك إخواني الداهيون فحقت البكاء لهم أن يطيبنا  
رُزئت صعباً على فاقاة وفارقت بعد حبيب حبيبا  
**وينسب إليه كرم الله وجهه :**

ولو أنا إذا مُسْتَشِرْنَا ثرُكنا  
ولكننا إذا مُسْتَشِرْنَا بعبنا  
**وقال يريثى النبي صلى الله عليه وسلم**  
ألا طرق الناعي بلبيل ففراعتني  
فقلت له لهما رأيت الذي أتني  
فحقت مسائفة ميت منه ولم يبل

(١) الركي : الأبار .



وقال فـس شكوه الزمان وقيل إنه فس رثاء فاطمة الزهراء رض الله عنها :

أرى علل الدنيا على كثيرة وصاحبها حتى الممات علي<sup>(١)</sup>  
ذكرت أبا أروى فقت كأتني برؤ الهوموم الماضيات وكيل  
يريد الفسنتي أن لا يدوم خليل وليس له الممات سبيل  
فلابد من موت و لابد من بلي وإن يقماني بعدكم لقليل  
لاكل اجتماع من خليلين<sup>(٢)</sup> فرقة وكل الذي دون الممات قليل  
وإن افتقادي واحد بعد واحد دليل على أن لا يدوم خليل  
إذا انقطعت يوما عن العيش مدني فإن غناء الباكيات قليل  
سيعرض عن ذكرى ، وتنسى مودتي ويحدث بعدى للمخليل خليل  
وينسب إليه أنه لا تقتل عمار بن ياسر يوم صفين احتمله أمير المؤمنين على إلى  
خيمته وجعل يسح الدم عن وجهه وهو يقول :

وما ظلية نسي القلوب بطرفها إذا التفتت خلنا بأجفانها سحرا  
باحسن منه كحل السيف وجهه دما في سبيل الله حتى قضى صبورا

وقال بعد شهادة عمار بن ياسر:

ألا أيها الموت الذي ليس تاركى أرخني فقد أفنيت كل خليل  
أراك مضمرا بالذين أحببهم كأناك تنحرو نحوهم بدليل

وقال يبرش أباه أبا طالب:

أبا طالب عصمة المستجير وذيث المعكول ونور الظلم  
لقد هد فتقناك أهل الحفاظ فمصلى عليك ولئى النعم  
ولقد رأيتك رضا رضوانه فقد كنت للمصطفى خير عم

(١) علي : مريض أو كثير الشكوى .  
(٢) خليلين : الخليل هو الصاحب والصدق .

وكتابه شمس الأنوف<sup>(١)</sup> بنحوه

وكنا بمرآكم نرى النور والهدهدي  
لقد غشيتنا ظلمة بعد فقدكم  
فيا خير من ضم الجوانح والشمس  
كان أمورا الناس بعناك ضمنت  
وضاق فضاء الأرض عنا برحمة  
فقد نزلت بالمسلمين مصيبة  
فلن يستقل الناس ساحل فيهم  
وفي كل وقت للملاة يهيجها  
ويطلب أقبام مسواريت هالك  
فيا حزننا ، إنا رأينا نبينا  
وكان الألى شبهته سفر ليلة  
وقال عند قبر فاطمة:

حبيب ليس بعدى حبيب  
حبيب غاب عن عيني وجمي  
وقال فـس رثاء خديجة أم المؤمنين وأبي طالب:

ومالسواه في قلبي نصيب  
وعن قلبي حبيبى لا يغيب  
أعيني جودا ببارك الله فيكما  
على شيد البطحاء<sup>(٢)</sup> وابن ريسها  
مهدية قد طيب الله خيمهما  
لقد نصرنا في الله دين محمد  
على من بنى في الدين قد رعيا الأ

(١) شمس الأنوف : كتابة عن الفخر والمنة .  
(٢) البطحاء : السيل الواسع ومنه بطحاء مكة .

## الفهرس

### الموضوع

الصفحة

٤	مقدمة .....
٥	باب الجهاد وما يتعلق به .....
٥	في بدر .....
٦	غزوة المشركين .....
١٢	يوم حنين .....
١٣	جلاء بني نصر .....
١٥	يوم صفين .....
٢٤	حرب الجمل .....
٢٦	من أحداث الهجرة .....
٢٩	باب حسن الخلق .....
٤٥	باب الفخر بالنفس .....
٥٩	باب المناجاة والدعاء (سجادة الإله) .....
٥٩	عظمة الآيات .....
٥٩	إرادة الله .....
٥٩	النساء على الله .....
٦٠	الجهال .....
٦١	حسن الظن .....
٦٢	سجادة .....
٦٤	الإسلام الغريب .....
٦٤	الطمع في رحمة الله .....
٦٤	فعل التقوى .....
٦٤	قيام الليل .....
٦٥	الوعظة .....

وقال يريش اباه ابا طالب :

أرقت لتروح أخيراً الليل غمراً  
أبا طالب ماوى الصعاليك ذا الندى (١)  
أخا الملك خلكت ثلثة (٢) سيدها  
فأمست فريش يفرحون لفقده  
أرادت أمورا زينتها حلوهم  
يرجون تكذيب النبي وقتله  
كذبتهم وبيت الله حتى تذيبكم  
ويظهر منا منظر ذو كربته  
فأما تبديدونا وأما تبديدكم  
والأفان المحي دوة محمد (٣)  
وإن له فيكم من الله ناصراً  
نبي أتى من كل وحي بخطبة  
أقر (٤) كضوء البدر صورة وجهه  
أمين على ما أسودخ الله قلبه (٥)

\*\*\*

(١) ذا الندى : دلالة على الجود والكرم واليدل.

(٢) ثلثة : العيب والتقصان .

(٣) محمد : المقصود به رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(٤) أقر : أي شريف .

(٥) أسودخ : أي صانها صادفاً .

الصفحة

الموضوع

٦٦	باب اجلت على العمل وطلب الرزق والنصح
٦٦	المصافحة والوفاء
٦٩	البعد عن الناس
٧١	في الجهاد
٧٢	في المدح
٧٣	فعل المعلم والعقل
٧٦	قول الامام في النساء
٧٨	الصبر والرضا بالقبض
٩٥	النصح والاستعداد للآخرة
١٠٣	الرياء

\* \* \*